

県立和田山特別支援学校の教科用図書（検定本、著作本）令和8年度採択理由書

No	発行者番号	発行者の略称	教科書の記号・番号	書 名	採 択 理 由
1	38	光村	国語 1 1 3 国語 1 1 4	こくご一上 かざぐるま こくご一下 ともだち	児童の発達段階に即した魅力的な読み物教材が配置されている。 日本の文学作品と外国の文学作品が織り交ぜられ、バランスよく配置されている。 発達段階等を考え、話すこと、書くこと、聞くこと、読むことなどの各領域の事例が系統的にバランスよく配列されている。 高学年が1冊にまとめられ、巻頭で1年間の見通しを示し、各領域の学習内容の見通しが持て、振り返りがしやすくなっている。
2			国語 2 1 3 国語 2 1 4	こくご二上 たんぼぼ こくご二下 赤とんぼ	
3			国語 3 1 3 国語 3 1 4	国語三上 わかば 国語三下 あおぞら	
4			国語 4 1 3 国語 4 1 4	国語四上 かがやき 国語四下 はばたき	
5			国語 5 1 3	国語五 銀河	
6			国語 6 1 3	国語六 創造	
7	2	東書	書写 1 0 6	新編 あたらしいしゅしゃ一	単元の大事なポイントを「書写のかぎ」と示しているので、学ぶべきことが一目でわかるようにされている。また、読み誤りにくく手書きフォントに近い字形を持ったUDフォントが使用されている。 利き手に関わらず、教材文字が見えやすいように工夫がされている。 教科書の二次元コードを読み込むことで、動画を見ることができるようになっている。
8			書写 2 0 6	新編 新しいしゅしゃ二	
9			書写 3 0 6	新編 新しい書写三	
10			書写 4 0 6	新編新しい書写四	
11			書写 5 0 6	新編新しい書写五	
12			書写 6 0 6	新編新しい書写六	

13	17	教出	書写 1 0 7	しょうがくしょしゃーねん	親しみやすいキャラクターが運筆をナビゲートし、ポイントとなる筆使いが拡大されている。 穂先の向きは、子どもの記憶に残るように繰り返し図示されている。 鮮やかな発色のグリーンの水書用紙には、フリースペースがあり、他の文字も練習できるようになっている。 教科書に収録されているすべての毛筆教材について、書いている様子を真上から撮影した動画が視聴できる。
14			書写 2 0 7	小学しょしゃ二年	
15			書写 3 0 7	小学書写三年	
16			書写 4 0 7	小学書写四年	
17			書写 5 0 7	小学書写五年	
18			書写 6 0 7	小学書写六年	
19	38	光村	書写 1 0 8	しょしゃーねん	学習の流れを写真で解説したり、わかりやすく示したりしている。 教材文字が大きく、すっきりとしている。 筆使い解説動画があり、教科書紙面のQRコードからすぐにアクセスできるようになっている。毛筆や硬筆の筆使いを、二つのアングルの映像と詳しい解説で確認できる。
20			書写 2 0 8	しょしゃ二年	
21			書写 3 0 8	書写三年	
22			書写 4 0 8	書写四年	
23			書写 5 0 8	書写五年	
24			書写 6 0 8	書写六年	
25	116	日文	社会 3 0 8	小学社会 3 年	学び方の基礎・基本が定着するように配慮しており、「確かめ考える」「広げ深める」という点で、書き込みをしながら、学習を整理できるようになっている。 各学年ごとの発達段階に応じて、読みやすい構成となっている。
26			社会 4 0 8	小学社会 4 年	
27			社会 5 0 8	小学社会 5 年	
28			社会 6 0 8	小学社会 6 年	
29	4 6	帝国	地図 3 0 4	楽しく学ぶ 小学生の地図帳 3・4・5・6年	各都道府県を「都道府県をしょうかいしよう」で紹介し、自主的に学習できるようになっている。

30	61	啓林館	算数 1 2 1	わくわくさんすう 1	基礎的・基本的な知識や技能の習得と、それを活用した思考力・判断力・表現力を育てるための学習展開が工夫されている。 写真、図、絵、表、色合いなどバランスが取れておりとても見やすい。
31			算数 2 2 0 算数 2 2 1	わくわく算数 2 上・下	
32			算数 3 2 0 算数 3 2 1	わくわく算数 3 上・下	
33			算数 4 2 0 算数 4 2 1	わくわく算数 4 上・下	
34			算数 5 2 0	わくわく算数 5	
35			算数 6 2 0	わくわく算数 6	
36	61	啓林館	理科 3 1 2	わくわく理科 3	簡潔に表現されており、内容に応じて、書体や文字の大きさを工夫し、児童にとって読みやすく理解しやすいものとなっている。また、紙面の空間をうまく利用し、実用的になるよう工夫されている。 実験・結果・考察の流れを写真で視覚的にわかりやすく、考察の観察の観点を示すことにより、自ら問題を見出し、解決していく力が身につくように配慮されている。
37			理科 4 1 2	わくわく理科 4	
38			理科 5 1 2	わくわく理科 5	
39			理科 6 1 2	わくわく理科 6	
40	61	啓林館	生活 1 2 9	わくわく せいかつ上	言語活動の充実を図る点で、伝え合い交流する活動やふり返る活動が多く取り入れられており、気づきの質を高められるようになっている。
41			生活 1 3 0	いきいき せいかつ下	
42	27	教芸	音楽 1 0 4	小学生のおんがく 1	世界の著名な指揮者や演奏者の言葉などを載せ、児童が自ら音楽に興味を持てるように配慮されている。 新出事項が一目でわかるような紙面の構成になっており、児童が基礎的な知識の習得をしていく上でわかりやすい。また、音楽の基礎的な知識が身に付くように内容が工夫されている。
43			音楽 2 0 4	小学生の音楽 2	
44			音楽 3 0 4	小学生の音楽 3	
45			音楽 4 0 4	小学生の音楽 4	
46			音楽 5 0 4	小学生の音楽 5	
47			音楽 6 0 4	小学生の音楽 6	

48	116	日文	図工 1 0 7	ずがこうさく 1・2 上 まるごとたのしもう	ひとつの題材を見開きで扱っており、見やすく、隣のページに目移りすることもなく、学習をすすめやすい。 各学年で各領域の題材がバランスよく構成されていることで、他教科との連携も考慮した効果的な学習計画が立てやすく、児童は他教科で学習した内容を活かし、楽しく学ぶことができる。
49			図工 1 0 8	ずがこうさく 1・2 下 まるごとたのしもう	
50			図工 3 0 7	図画工作 3・4 上 ためす見つける	
51			図工 3 0 8	図画工作 3・4 下 ためす見つける	
52			図工 5 0 7	図画工作 5・6 上 わたしとひびき合う	
53			図工 5 0 8	図画工作 5・6 下 わたしとひびき合う	
54	9	開隆堂	家庭 5 0 4	わたしたちの家庭科 5・6	「伝統や文化に関する教育」の点で、「日本の伝統」としてコラムを設け、着物の生地や布などをはじめ、日本の昔からの知恵や工夫が紹介されている。
55	224	学研	保健 3 1 1	みんなのほけん 3・4 年	文章と資料の配置はバランスがとれ、ビジュアルな紙面構成になっており、児童にとってわかりやすい。
56			保健 5 1 1	新みんなの保健 5・6 年	
57	15	三省堂	英語 5 1 3	CROWN Jr. 5	見開き構成となっており、その時間する内容が一目でわかるようになっている。形や記号、説明文などの補助的な手がかりを設けている。また海外の話題だけでなく、日本文化の発信に資する題材や児童自身の世界を広げる題材についても考慮されており、児童の学びを深めることができる。
58			英語 6 1 3	CROWN Jr. 6	
59	2	東書	道徳 1 1 2	新編 あたらしいどうとく 1	生命の尊さ、いじめ防止、命の教育を全学年にわたって記載されている。きまりや約束等の大切なことも書かれており、考えて議論する道徳内容が含まれている。 他にも他教科との連携もとれるように内容が工夫されている。 イラストも親しみやすいものが使われている。
60			道徳 2 1 2	新編 新しいどうとく 2	
61			道徳 3 1 2	新編 新しいどうとく 3	
62			道徳 4 1 2	新編 新しいどうとく 4	
63			道徳 5 1 2	新編 新しい道徳 5	
64			道徳 6 1 2	新編 新しい道徳 6	

65	2	東書	国語 C－1 2 1	こくご☆	文字が大きく、児童生徒に注目させやすい。身近でかんたんな名詞の読みから導入できる。文字の概念がまだつかめていない児童生徒にも、挿絵やイラストが多く、親しみやすい。
66			国語 C－1 2 2	こくご☆☆	
67			国語 C－1 2 3	こくご☆☆☆	
68	17	教出	算数 C－1 2 1	さんすう☆	数の概念がまだ定着していない児童生徒に初歩的な数の学習をおこなうことができる。簡単な四則計算が掲載されており、同じような例題を用いた文章題も児童生徒にとっても取り組みやすい。導入が丁寧に取り上げられていて、児童生徒が興味関心をもって意欲的に学習に取り組むことができる。
69			算数 C－1 2 2	さんすう☆☆（1）	
70			算数 C－1 2 3	さんすう☆☆（2）	
71			算数 C－1 2 4	さんすう☆☆☆	
72	2	東書	音楽 C－1 2 1	おんがく☆	リズムカルな歌が掲載されており、楽しく歌いながら身体を動かしたりすることができる。音楽学習の初歩的な導入として、児童生徒が興味関心を示しながら楽しく取り組むことができる。
73			音楽 C－1 2 2	おんがく☆☆	
74			音楽 C－1 2 3	おんがく☆☆☆	