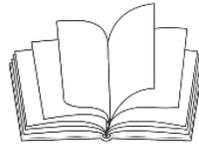




図書だより NO.6

2021年9月

兵庫県立高砂高等学校 図書室



1年を通して、1日は24時間と決まっていますが、私たちは「このごろ日が短くなってきたね。」と言います。日は「日(陽)が出ている時間のこと」という説明は不要、皆さんも学校からの帰り、薄暗くなってきたな…と時刻をスマホで確かめて「えっ？！まだ◎時なのに！」と驚くことがありますよね。日没が早くなって、就寝するまで時間に(夏より少し)余裕がある、『秋の夜長』です。この涼しくて快適、贅沢なひとときは、スマホ⇒本に持ち替えてみませんか。眼精疲労も軽減、ぐっすり眠れますよ。

後期図書委員にバトンタッチ！

第1回 後期図書委員会で10月4日(月)からのカウンター・書架当番が決まりました。前期図書委員のメッセージは、裏面に掲載しています。

おすすめの本 ～図書だより No.4 裏面で紹介した本の中から～

「366日 風景画をめぐる旅」/ 海野 弘 / パイインターナショナル



花が香り咲く春、夏は舟遊び、秋は紅葉が野山を彩り、冬は美しい雪景色…。モネ、ルノワール、ゴッホ、クリムトなどの巨匠たちの名作から、北欧やロシアなどの知られざる作品まで、1日1点、366の風景画を収録。楽しくわかりやすい解説で、絵画の見方や知識も身に付く、「芸術の秋」にピッタリの1冊です。

自分の誕生日のページから見始めても良いですね。

「論語コンプリート」/ 野中 根太郎 / 誠文堂新光社

この本は、全文の現代語訳、書き下し文、原文に加え、覚えやすい【一文超訳】を掲載。テーマは何か、主旨は何かが一目で把握でき、格言のように心に刻まれるので、論語の理解が飛躍的に向上します。

また、主要な人名や日本人に馴染みのない語句には注釈を入れた現代の論語完全版なので、古典が苦手な人におすすめです。



図書室利用案内【斜体太字の部分が変更点です】

【開館日】

月曜日～金曜日

※ 行事のあるときは閉館します。



9月30日(木)…体育大会合同練習・予行・準備のため閉館(終日)

10月1日(金)…体育大会のため閉館(終日)

↑ この2日間は、悪天候で予定が変わっても閉館します。

10月9日(水)…会議のため、放課後閉館(昼休みは利用可)

※ 臨時閉館日は、北館1階 入口と進路指導室前の白板でお知らせします。

10月14日(木)…先生が不在のため閉館(終日)

【開館時間】

9:00～17:00(この時間内に鍵が閉まっているときは、進路指導室に来て下さい。)

※ 定期考査期間中は開館時間帯が変わります。

10月19日(火)～22日(金)…中間考査期間中は午後1時まで開館

前日の18日(月)は、～午後5時まで利用できます。

【貸出・返却】

貸出冊数：1人5冊まで 貸出期間：2週間以内



返却方法：図書室に担当者がいるとき…カウンター当番に手渡しする。

閉館・担当者が不在のとき…①図書室の入口 ②進路指導室ドア横

どちらかの返却カゴに入れる。

左側で紹介した2冊の本は、文章量が少なく気軽に読めますが、もう少し読み応えのある本がいいな…、という人には以下の2冊をおすすめします。①は小説②はエッセイです。

① 「豆の上で眠る」/ 湊 かなえ / 新潮文庫

② 「小福 ときどき 災難」/ 群 ようこ / 集英社



前期図書委員イ千オシの本



表の中の①～⑤は、それぞれこんな意味です。

- ① 読んでおもしろかった
- ② まだ読んでいないが、おもしろそうだと思っている
- 図書だよりで紹介するとき、推薦者の名前は
- ③ 載せても構わない ④ 載せずにイニシャルで ⑤ 載せずにペンネームで

紹介してくれた本の名前(五十音)順にしています。

本の名前(50音順)	著者名など	推しの理由	推薦者
②宇宙のみなしご	森 絵都	心がおちつきそうな本です。	④YM
①おおかみこどもの雨と雪	細田 守	雨と雪が、人間か狼のどちらとして生きていくのかを自分で決めて前向きに努力するところです。	④RK
①おおきなかぶ	アレクセイ・ニコラエヴィチ・トルストイ 作 内田 莉沙子 訳	最初はおじいさんがかぶをぬこうとしているけど、どんどん人が増えていって大きなかぶがぬけるところ	④KH
②掟上 今日子の備忘録	西尾 維新	ドラマ化もされ、他の推理小説にはないトリックを使っているのと、とても読み応えがある作品です。	⑤めめ
②オルタネート	加藤 シゲアキ	NEWSの加藤シゲアキさんが書いた「オルタネート」この物語は、私たちと同じ高校生がSNSを使う事で話が進んでいきます。どこか親近感を感じることができる面白い本です。ぜひ読んでみてください!!	⑤みう
①鏡の孤城	辻村 深月	不登校の主人公の部屋にある大きな鏡の中に、べつの世界が広がっていて、そこで願いがかなうかぎを探す話です。鏡の中の世界で出合った子たちと成長していくところがよかったです。	④KM
②彼女は存在しない	浦賀 和宏	目の見えるところ(※図書室の目につくところ…)に置いてあったから。	④SK
①神様のカルテ	夏川 草介	医療系の小説だが、それだけでなく、患者と医者との人間ドラマもある。	⑤器ちっさ
①君の膵臓を食べたい	住野 よる	タイトルからは想像がつかない内容やラストのまさかの展開には、涙なしでは読めません。	④TK
②ぐりとぐら	中川 李枝子 山脇 百合子	安定のおもしろさ!	⑤田
①幻想古書店で珈琲を	蒼月 海里	神や魔人がたくさんでてくるので、神話好きの人にオススメです。	④AU
①<古典部>シリーズ	米澤 穂信	日常に潜む謎を解く学園ミステリー。「こんなところから真実を見つけるか」と驚きの連続。話が進むにつれ、主人公が人間的に成長してゆくの魅力の一つ。読む順番は「水果」「愚者のエンドロール」「グッドリョウカの順番」「迷回する羅」「ふたりの距離の概算」「いまさら翼といわれても」	⑤チェパカブラ
①5分で読める! ひと駅ストーリー 冬の記憶東口編	『このミステリーがすごい!』編集部	笑いあふ楽しい恐怖あふ感動あふ前28人の大賞作家がおくるショートストーリー集です! 僕のオススメは、おかもと(仮)氏の『サンタクロースの冬』事件裁判の結果報告(季報ジャンパー)『鬼コラム』(仮)抜粋)です!	③野々村 一樹
①こんなにも優しい世界の終わり方	市川 拓司	世界が減びると分かったら、誰と過ごすのか! 愛する人と過ごすのか! 世界の終りがちがついて分かる愛の物語。	⑤キャッピー

本の名前(50音順)	著者名など	推しの理由	推薦者
②サヨナラまでの30分	大島 里美	30分間で自分の思いを伝えようとする主人公の姿と、たくさんの誤解をしながらも自分の思いをまっすぐ伝えようとする姿に、せつなさとも共感をもてる作品です。	④MT
①死にたいけどトポキは食べたい	ベク セヒ	自分が落ち込んでいる時に、この本を見るととても共感するところが多く、心地が良い。	④KS
①十字架のカルテ	知念 実希人	医療系の本なので、めったに出にくい精神科の本です。他にも、せんたくがふえる。	④YT
①植物図鑑	有川 浩	映画化もされて有名ですが、小説をよんで創造が広がり、きゅんきゅんがとまりませんでした。	④YI
①スイス時計の謎	有栖川 有栖	有栖川 有栖によるミステリー短編集の「国名シリーズ」内の1つです。図書室にも置いてあるので、是非手にとってみてください!	④YF
①ずーっとずーっとたいすきだよ	ハンス・ウィルヘルム	やはり、これはだいたいすきだ!	⑤樹
①スラムダンク勝利学	辻 秀一	部活をしている人なら誰もがこえなければいけない壁の解決策や、部活や私生活での取り組み方が考えられる。	⑤犬
①ソードアートオンライン	河原 礫	VR MMOという非現実世界の話がとてもおもしろいです。	④HN
①ドラグート 夢の百貨店	イ・ミエ	大人向け、ハリーポッターのようなファンタジーで、寝て夢を見るのが楽しみになる本。	④HK
①天使は奇跡を希う	七月 隆文	「ぼくは、明日昨日のきみとデートする」の作者が描く物語で、結末が分かってくるから、もう1度読みたくなる作品。	④YA
①ドアD	山田 悠介	出れない部屋から脱出する方法が、仲間を一人おいていかないといけないという協力やケンカがあってハラハラする。	④MT
①人間失格	太宰 治	読むごとに感じとれる意味がかわっていきおもしろい。	④YK
②ノーサイドゲーム	池井戸 潤	ドラマになっていたから。	④YF
①走れ! T校バスケット部	松崎 洋	主人公が、高校(生)から教師になって、いろいろな壁にぶつかりながらもバスケットで教えるところがカッコいい。	⑤松
①ぼくのメジャースプーン	辻村 深月	本が苦手な私でも読みやすいです。	④MN
①<物語>シリーズ 化物語 上	西尾 維新	<物語>シリーズはとてもおもしろいので、ぜひ読んでみてください。巻数、ページ数、とても多いですが、内容がおもしろいので、読むのは苦になりません。私がこのシリーズで1番好きなところは、主人公 阿良々木 暦と八九寺 真宵という少女との会話です。「失礼 噛みました」からの流れが特におもしろいです。この2人に限らず、物語シリーズの登場人物の会話は全ておもしろいです。要するに、おもしろい(5回目)ので、読んでみてください。	④MK
①陸王	池井戸 潤	1人のアスリートに色々な人が関わって協力し合って支えていくとこ。	④RM
①もものかんづめ	さくら ももこ	1つの本の中にたくさんのストーリーが載っていて、笑える部分+感動する部分もあって、とてもオススメです!	④HF
②夜が明けたら、いちばんに君に会いにいこう	汐見 夏衛	本の表紙の絵がとてもきれいに描かれていて惹かれたのと、裏表紙に3つの文が書かれていて、とてもよかったです。また見てください。	④HY
②余命一年と宣告された僕が余命半年の君と出会った話	森田 碧	題名にひかれました。	④YU