



図書だより

2021 年 4 月②

NO.2



兵庫県立高砂高等学校 図書室

図書委員によるカウンター当番が 26 日から始まりました。図書室には、まだ数回しか貸し出されていない新品同様の本が、皆さんとの出会いを心待ちにしながら、ズラリと並んでいます。

読書週間 より 読書習慣

読書週間は、毎年 10 月 27 日～11 月 9 日の期間限定ですが、読書好きの人は読書をする習慣が身についているので、この期間外でも本を読んでいます。一方、ほとんど読書をしない人は、そんな期間の設定にも興味が持てませんよね。

備えあれば憂いなし

Type A ①本を選ぶ ⇒ ②(選んだ)本を読む ⇒ ③原稿用紙に向かう
Type B ①本を数冊読む ⇒ ②(書く)本を選ぶ ⇒ ③原稿用紙に向かう

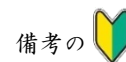
読書感想文を書くとき、皆さんは A・B どちらのタイプですか。

毎年 8 月下旬に、先送りしてきたことを後悔しながら渋々①から始めるのは、Type A = あまり読書をしない人で、なかなか①②③と進まなくて焦る。…心当たりのある人、今年は早く準備を始めましょう。と言っても、いきなり読書好きの人が読んでいるような本にチャレンジすると、間違いなく挫折します。

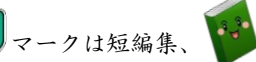
図書室には、読書  の人が気軽に読める短編集や、いろんな分野の文庫本(小さい本)など、読破のハードルが低いものが揃っています。

まずは「縦書きの活字に慣れる」程度の目標で良いと思います。文字だらけの本が苦手と言う人、版画にコメントが添えられている本(右上の新着図書 No.9)はいかがでしょうか。

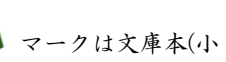
新着図書



備考の



マークは短編集、



マークは文庫本(小さい本)です。

	本の名前	著者	備考
1	コミュニケーション力を高める プレゼン・発表術	上坂 博亨ほか	
2	おもしろ雑学 世界地図のすごい読み方	ライフサイエンス	
3	そして、バトンは渡された	瀬尾 まいこ	
4	罪の余白	芹沢 央	
5	六人の嘘つきな大学生	浅倉 秋成	
6	余命3000文字	村崎 羯諦	
7	意味がわかるとゾクゾクする超短編集 54 字の百物語	氏田 雄介	
8	超短編集小説で読む 47 都道府県 旅する54字の物語	氏田 雄介	
9	版画になった仏たち 令和版	西田 光衛	

このほか、フリーペーパー誌『**ch**』5月号も届いています。

図書室利用案内【上級者？編】

返却カゴは、①図書室 ②進路指導室カウンター の二か所にあります。
②にカゴが無いときは、図書室が開いていて貸出・返却 OK! の合図で、せっかく北館まで行ったのに「閉まってた…」…が回避できて便利です。
図書室へ向かう前に、②で確認してくださいね。



おすすめの本 ～大型連休に『ほっこりする・和む』ひとときを～

版画になった仏たち 令和版 / 西田 光衛 / 成文堂出版

本校から徒歩圏にある十輪寺の名誉住職・西田氏に寄贈して頂いた本(美術書)。タイトルの通り、仏像と短いコメントが版画になっています。無機質な活字にはない版画の温もり・「その通り！」と共感するコメント。…沁みます。

さんねんないきもの事典 / 今泉 忠明監修 / 高橋書店

来年(2022 年)の夏、アニメ映画化されることが決まりました。
今まで動物園で見たことのある動物たちの意外な一面、哀しくも愛おしい実態が分かる本です。イラストが多く、気軽に読み進められます。

裏面に続く

新着図書・part2

備考のマークは、表面と同じです。

	本の名前	著者	備考
1	52 ヘルツのクジラたち	町田 そのこ	
2	和牛の一步步	和牛	
3	ほたるいしマジカルランド	寺地 はるな	
4	喫茶アネモネ①	柘植 文	
5	現実入門 ほんとにみんなこんなことを？	穂村 弘	
6	あの頃ぼくらはアホでした	？ ？ ？	
7	4ページミステリー 驚きの赤	蒼井 上鷹	
8	4ページミステリー 震える黒	蒼井 上鷹	
9	ぼく もぐら キツネ 馬	チャーリー マッケジー	
10	ぺんたと小春のめんどいまちがいさがし	ペンギン飛行機製作所	
11	東大ナゾトレ SEASON II 第1巻	松丸 亮吾監修	
12	東大ナゾトレ SEASON II 第2巻	松丸 亮吾監修	
13	東大ナゾトレ SEASON II 第3巻	松丸 亮吾監修	

おすすめの本・part2 ～図書室にある本の中から～

模倣犯 上・下 / 宮部 みゆき / 小学館

読み終わったときの「後味」の悪さ・モヤモヤ感は否めないのですが、超長編小説なので、読書好きな人が読破のハードルを高く設定するのにはふさわしい作品だと思います。大型連休中に挑戦してみてもいいかもしれません。

きみの友だち / 重松 清 / 新潮文庫

この作家の作品をまだ読んでいない人、まずはこの本を借りてみましょう。高校生の皆さんにとって、ちょうど今が読む『旬』の内容だと思います。10話の短編集なので、大型連休中忙しくても、わずかなスキマ時間で読めます。

おすすめの本・part3 ～新着図書の中から～

52 ヘルツのクジラたち / 町田 そのこ / 中央公論新社

つい最近 2021 年本屋大賞を受賞した作品です。52 ヘルツのクジラとは…他の鯨が聞き取れない高い周波数で鳴く、世界で一頭だけのクジラ。たくさんの仲間がいるはずなのに何も届かない、何も届けられない。そのため、世界で一番孤独だと言われています。自分の人生を家族に搾取されてきた女性・貴瑚と、母に虐待され「ムシ」と呼ばれていた少年。

孤独ゆえ愛を欲し、裏切られてきた彼らが出会い、新たな魂の物語が生まれます。

あの頃ぼくらはアホでした / ？ ？ ？ / 集英社文庫

タイトルの「ぼく」が著者。彼はとても有名なミステリー作家で、本校の図書室にも著書が沢山あります。

『ガリレオ』『新参者』『天空の蜂』『人魚の眠る家』といった彼の人気作品をTVドラマや映画で見たことがある人も多いと思います。

そんな大物作家ですから、学生時代は文学に没頭していたのだらうと思いきや、意外にも大阪府立大学(理系)出身なのです。本人は、この著の中で『似非(えせ)理系』と自虐的に語っていますが、『ガリレオ』の湯川準教授が激ムズな数式を書くシーンなどは、そんな理系の片鱗を覗かせている、とも言えます。

ぺんたと小春のめんどいまちがいさがし / ペンギン飛行機製作所 / サンマーク出版

大型連休中に自由な時間がたっぷり有って、性格が穏やかで気の長い人向きの一冊です。まちがいの数がハンパなく多く 1211 個、全部見つけられない！とも言われています。

ぼく もぐら キツネ 馬 / チャーリー・マッケジー / 飛鳥新社

原作が英語の翻訳本(もちろん日本語)なので、珍しく横書きの本です。

シンプルで柔らかいタッチのイラストと手書き調の文字なので、全体的に優しい雰囲気作品に仕上がっています。

どう頑張っても縦書きの活字を読むのは続かない、そんな人におすすめします。