



兵庫県立宝塚高等学校 図書だより

2022年7月号
発行 2022年7月19日

もうすぐ夏休み!! 本格的な夏がやってくる季節となりました。今年の梅雨は二週間と非常に短く、体が暑さに慣れる間もありませんでした。暑さに負けず運動やクラブ活動に励むのももちろん大切ですが、時には涼やかな図書館で読書にいそしむのはいかがでしょうか。まだまだ、コロナ禍の影響が残り、思うがまま旅に出ることは難しいですが、本は私たちをすぐに異世界へ運んでくれます。

夏休みの図書の貸し出し・図書館の開館について

貸出冊数は無制限 返却期限は9月1日(木)

開館日 夏季補習前期 7月21日(木)~28日(木) 平日8:30~17:00

夏季補習後期 8月22日(月)~26日(金)については、学年の先生に相談して下さい。

「第68回青少年読書感想文コンクール」について(詳細)

今年も1~3年生まで全員自由参加です。課題読書と自由読書があります。

提出: 9月1日(木)、担任の先生へ

字数: 1800字~2000字以内。

題名、学校名、氏名は字数に数えません。

句読点はそれぞれ1字に数えます。改行のための空白か所は字数として数えます。

用紙: 市販の400字詰め原稿用紙(縦書き)を使用して下さい。

体裁: 原稿用紙には通し番号を付け、左上をホッチキスで綴じて提出。

☆原稿用紙使用上のきまり

a. 右端の欄外に次の項目を3行に分けて記入。

1行目: 「」をつけて題名を書く。

2行目: 『』をつけて書名を書き、その下に著者名と出版社名を書く。

3行目: 学年・組・番号・名前を書く。

b. 1行目の2マス目から本文を書き始める。

c. 改行する場合は1マス下げる。句読点も1マス使う。

対象図書: 課題読書…… 主催者の指定した図書(課題図書)。

自由読書…… 自由に選んだ図書。フィクション、ノンフィクションを問いません。

*但し、教科書、副読本、読書会用テキスト類またはこれに準ずるもの、雑誌(別冊付録を含む)、パンフレット類、日本語以外で書かれた図書および電子書籍は対象としません。

校内コンクール: 課題読書・自由読書それぞれ1編、優秀作品を阪神コンクールに出品します。

個人のオリジナルで未発表の作品に限ります。他の類似コンクールとの二重応募は認めません。



課題図書(高等学校の部)の紹介(全国青少年読書感想文コンクールHPより)

『その扉をたたく音』 瀬尾まいこ 著(集英社)

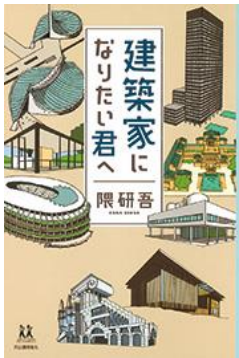


29歳、無職。夢はミュージシャン。人生に行き詰まっていた青年と、老人ホームで出会った「神様」との奇跡の夏が始まる――。

【みどころ】29歳無職、夢はミュージシャン。怠惰な日々を送る宮路は、演奏に訪れた老人ホームで「神様」に出会う。人生の行き止まりで立ちすくんでいる青年と、人生の最終コーナーに差し掛かった大人たちが奏でる感動長編。

【選定理由】序盤の混沌とした雰囲気から終盤へと加速していく展開が読みやすい。周囲の人々と織りなす主人公の成長物語が、作品として引き込まれる。

『建築家になりたい君へ』 隈研吾 著 (河出書房新社)



「ぼろい家」に育ち、建築家を夢見てアフリカやアメリカへ。難題だらけの仕事にどう挑むのか。日本を代表する建築家が今伝えたいメッセージ。

【みどころ】10歳で建築家を志し、国内外で多数のプロジェクトをてがげる今もっとも注目の建築家が建築知識満載で綴る10代へのメッセージ。建築家とは、そしてこれからの建築とは――。

【選定理由】非常に客観的な分析で書かれており、著者自身のスタンスによって他の建築家への評価も中傷になっていない。社会に出て道を極めようとする者への良いアドバイスになっている。

『クジラの骨と僕らの未来』 中村玄 著 (理論社)



骨格に興味を持ち、ペットの墓あばきから始まった少年の好奇心。ついに哺乳類最大のクジラの博士になるまでを生き生きと描く。

【みどころ】小さな頃から生き物が大好きだった著者は、中学2年生の時、骨格見本に興味を持ち、死んでしまったペットのハムスターの墓あばきを思いつきました…。クジラ博士となった研究者の骨からはじまったストーリー。

【選定理由】海岸に打ち上げられるクジラの調査の大変さ、南氷洋でのシーシェパードとの遭遇など、一つひとつのエピソードが読者を飽きさせない。

図書館にもおいてありますので、興味のある人は借りに来て下さい。

題名は「〇〇を読んで」ではなく、考えてつけましょう。HPの感想文Q&Aでは次のように書かれています。
“本を選ぶとき、本の題名を見ながら「おもしろいかなあ?」とか「読んでみようかなあ?」と考えることはありませんか。題名一つ見ただけで「読んでみたい」とか「読みたくない」とか思ってしまう。魅力的な題名は人をひきつける力があります。せっかく書いた読書感想文ですから、人が読んでみたくなるような題名を考えましょう。自分が一番感動したことやもっとも言いたいことの、中心となることばを考えて題名にしましょう。”

より詳しい内容は「第68回青少年読書感想文コンクール」HPを見てください。

<https://www.dokusyokansoubun.jp>



新着図書

～ おすすめ編 (3冊) ～

☆『夢をかなえるゾウ 0/ガネーシャと夢を食べるバク』 水野敬也 (文響社)

シリーズ累計 460 万部最新刊!

えっ!? 自分、「夢」がないやて? ほな「夢のを見つけ方」教えてろか。

平凡な会社員を「宇宙一の偉人に育てる」と宣言したガネーシャ。しかし、彼には「夢」がなかった——。

新キャラ・バクとガネーシャの父・シヴァ神も登場する、「夢とは何か?」「夢は本当に必要なのか?」を解き明かす、夢ゾウシリーズの原点「0(ゼロ)」ついに登場

バリバリの関西弁のガネーシャのボケとツッコミがたまりません。つつい読みでしまいます。オススメ!

☆『挑戦：常識のブレーキをはずせ』 山中伸弥 藤井聡太 (講談社)

藤井聡太、史上初、10代四冠達成!

「iPS細胞という新技术をいかに多くの患者に届けるか」をミッションとする研究者。

「数字・記録よりも、自分自身としてどこまでも強くなりたい」と語る棋士。

研究者と棋士。分野は違っても、過酷な競争の世界で最前線で前人未到の挑戦を続けるふたり。

彼らの日常の準備、学び方、メンタルの持ち方、AIとの向き合い方……。

日々努力を続けるすべての人へ贈るメッセージ。

☆『夏井いつき、俳句を旅する』 夏井いつき (悟空出版)

『プレバト!!』の俳句コーナーでお馴染みの俳人夏井いつきさんが贈る じっくり味わう鑑賞文集!<季語解説付き> 読み解く俳句は、著者が心の赴くままに選んだ 107 句。芭蕉・蕪村・一茶・子規・虚子ら有名俳人の他、鷗外・賢治ら文豪の俳句や、3才を最年少とした市井の俳人の俳句が収録。春夏秋冬を、俳句と鑑賞文で旅する一冊です!

～ 進路編 ～ 夏は進路について真剣に考えるチャンス!!

『作家たちの17歳』 千葉俊二 (岩波書店)

十七歳、誰もまだ「文豪」じゃなかった——太宰治は作家になろうと決意し、宮沢賢治は進路をめぐって父に反発、芥川龍之介は友達と雑誌を作り、谷崎潤一郎は苦学生だった。夏目漱石は下宿で受験勉強し、樋口一葉は父と兄を亡くして一家を背負うことになる。作家たちの十代とその決断を、当時の日記や創作とともに紹介。

書名	著者名	出版社
販売員・ファッションアドバイザーになるには	浅野恵子	ペリかん社
声優になるには/改訂版	山本健翔	ペリかん社
ドッグトレーナー・犬の訓練士になるには	井上こみち	ペリかん社
スポーツで働く	谷隆一, 藤江亮介	ペリかん社
ゲーム業界で働く	小杉真紀, 山田幸彦	ペリかん社
動物の看護師さん：動物・飼い主・獣医師をつなぐ6つの物語	保田明恵	大月書店
住宅営業マンペこぺこ日記：「今月2件5000万!」死にもの狂いでノルマこなします	屋敷康蔵	フォレスト出版
僕が家庭科教師になったわけ：つまるところの「生きる力」	小平陽一	太郎次郎社エディタス

～ 芸術編 ～

『世界一わかりやすい美術鑑賞ドリル』 いとはる (サンマーク出版)

『東京藝大で教わる西洋美術の見かた：基礎から身につく大人の教養』 佐藤直樹 (世界文化社)

『#名画で学ぶ主婦業』 田中久美子 (宝島社)

～ 歴史編 ～

『くそじいとくそばあの日本史』 大塚ひかり(ポプラ社)

貪欲に、したたかに、たくましく生きた老人たち。古典から読み解く、パワフルな生き方の秘訣とは——？

書名	著者名	出版社
平安貴族サバイバル	木村朗子	笠間書院
面白すぎる!日本史の授業：超現代語訳×最新歴史研究で学びなおす	河合敦, 房野史典	あさ出版
徳川 15 代将軍解体新書	河合敦	ポプラ社
お姫様は「幕末・明治」をどう生きたのか	河合敦	扶桑社
宗教対立がわかる「世界史」がわかる	島田裕巳	晶文社

その他にも

書名	著者名	出版社
流浪の月	凧良ゆう	東京創元社
透明な螺旋	東野圭吾	文藝春秋
塞王の楯	今村翔吾	集英社
とんび	重松清	角川書店
グッバイ、ドン・グリーズ!	山室有紀子	KADOKAWA
俺ではない炎上	浅倉秋成	双葉社
N	道尾秀介	集英社
いのちの車窓から	星野源	KADOKAWA
違和感ワンダーランド	松尾貴史	毎日新聞出版
ゴブリンスレイヤー 12	蝸牛くも	SBクリエイティブ
知識ゼロですが、つみたてNISAとiDeCoをはじめたいです。	横山光昭	インプレス
キミのお金はどこに消えるのか = Where Does Your Money Go?	井上純一	KADOKAWA
キミのお金はどこに消えるのか 令和サバイバル編	井上純一	KADOKAWA
進化の謎をとく発生学：恐竜も鳥エンハンサーを使っていたか	田村宏治	岩波書店
大絶滅は、また起きるのか?	高橋瑞樹	岩波書店
漢字ハカセ、研究者になる	笹原宏之	岩波書店
ひらめき!英語迷言教室：ジョークのオチを考えよう	右田邦雄	岩波書店
ヒトは「いじめ」をやめられない	中野信子	小学館
10代のための疲れた心がラクになる本：「敏感すぎる」「傷つきやすい」自分を好きになる方法	長沼睦雄	誠文堂新光社
もう無理、と思ったらやってみて：モヤモヤ・クヨクヨを手放す科学的に証明された方法	堀田秀吾	小学館
大人の発達障害：話し相手の目を3秒以上見つめられない人が読む本	加藤俊徳	白秋社
認知症世界の歩き方：認知症のある人の頭の中をのぞいてみたら?	寛裕介	ライツ社
1日1話、読めば心が熱くなる365人の生き方の教科書	藤尾秀昭/監	致知出版社
すてきメモ303選：愛のエネルギー家事：生活と気持ちが明るくなる、小さな提案集	加茂谷真紀	すみれ書房
野菜の花写真館	植松國雄	敬文舎
調理科学でもっとおいしく定番料理 1	朝日新聞社	朝日新聞出版
怒ねこ：不機嫌が愛おしい僕と7匹の日々	渡辺達生	ワニブックス



そうだ! 夏休みは読書をしよう!