



令和4年 1月号 図書館通信第238号
兵庫県立三田西陵高等学校図書室



《新しい本の紹介》

三田西陵高等学校PTAより新しい本を119冊寄贈していただきました。
今年度は2回目となります。学校図書館の活動を支えていただきありがとうございます。

図書館の本は、2週間5冊まで借りられます。



裏面も
あります！

書名	著者名	出版社	書名	著者名	出版社
現代用語の基礎知識 2021	五野井 郁夫	自由国民社	読解力を身につける	村上 慎一	岩波書店
日経キーワード2021-2022	日経HR編集部	日経HR	AIの時代を生きる	美馬のゆり	岩波書店
朝日キーワード2022	朝日新聞出版	朝日新聞出版	科学の考え方・学び方	池内了	岩波書店
わたしのなつかしい一冊	池澤夏樹	毎日新聞出版	学びとは何か	今井むつみ	岩波書店
10代のための読書地図	本の雑誌編集部	本の雑誌社	ことばと思考	今井むつみ	岩波書店
産業図鑑&業界地図	イノウ	技術評論社	大学は何処へ 未来への設計	吉見 俊哉	岩波書店
スマホで見る阪神淡路大震災	朝日放送テレビ	西日本出版社	ノースウッズ—生命を与える大地	大竹 英洋	クレヴィス
世界でいちばん素敵な海の教室	多摩六都科学館	三オブックス	はたらく細胞ウイルス&最近図鑑	シリウス編集部	講談社
世界でいちばん素敵な夜空の教室	多摩六都科学館	三オブックス	よくわかる はたらく細胞 細胞の教科書	清水茜	講談社
世界でいちばん素敵な月の教室	多摩六都科学館	三オブックス	はたらく細胞(6)	清水茜	講談社
世界でいちばん素敵な宇宙の教室	多摩六都科学館	三オブックス	366日の西洋美術	瀧澤秀保	三オブックス
世界でいちばん素敵な地球の教室	多摩六都科学館	三オブックス	366日の世界遺産	小林 克己	三オブックス
世界でいちばん素敵な色の教室	多摩六都科学館	三オブックス	365日世界一周 絶景の旅	TABIPPO	いろは出版
文系のためのめっちゃやさしい 人体	吉川 雅英	ニュートンプレス	365日日本一周絶景の旅 新装版	TABIPPO	いろは出版
文系のためのめっちゃやさしい 統計	倉田 博史	ニュートンプレス	心震える絶景	アーニー・グリフィス	日経
文系のためのめっちゃやさしい 確率	倉田 博史	ニュートンプレス	ここでしか味わえない 非日常の世界	ナショナルジオグラフィック	日経
数学で考える! 世界をつくる方程式50	リッチ・コ克蘭	ニュートンプレス	めったに見られない瞬間!	ナショナルジオグラフィック	二見書房
14歳から知る食べ物と人類	インフォビジュアル	インフォビジュアル	いちばん美しい世界の絶景遺産	ナショナルジオグラフィック	日経
科学と社会へ望むこと	池内了	而立書房	アンダークラス	相場英雄	小学館
心はどこへ消えた?	東畑 開人	文藝春秋	Exit イグジット	相場英雄	日経BP
「利他」とは何か	伊藤 亜紗	集英社	月曜日の抹茶カフェ	青山美智子	宝島社
僕たちはどう生きるか	森田 真生	集英社	スター	朝井リョウ	朝日新聞出版
フェイクニュースの見分け方	烏賀陽 弘道	新潮社	どうしても生きている	朝井リョウ	幻冬舎
ヒトはどこまで進化するのか	エドワード・ウィルソン	亜紀書房	教室がひとりになるまで	朝倉秋成	KADOKAWA
ヨーロッパ思想入門	岩田 靖夫	岩波書店	グスタフ・クリムトの世界	海野 弘	パイインターナショナル
フランス革命	遅塚 忠躬	岩波書店	とわの庭	小川 糸	新潮社
砂糖の世界史	川北 稔	岩波書店	針と糸	小川 糸	毎日新聞出版

書名	著者名	出版社	書名	著者名	出版社
----	-----	-----	----	-----	-----

にじいろガーデン	小川 糸	集英社	やわらかい砂のうえ	寺地はるな	祥伝社
最後は会ってさよならをしよう	神田 滯	KADOKAWA	護られなかった者たちへ	中山七里	NHK出版
運転者 未来を変える過去からの使者	喜多川 泰	デイスカパー21	カインの傲慢	中山七里	KADOKAWA
上京物語 僕の人生を変えた、父の五つの教え	喜多川 泰	デイスカパー21	ラスプーチンの庭	中山七里	KADOKAWA
インドラネット	桐野 夏生	KADOKAWA	ブラック・ショーマンと名もなき町の殺人	東野圭吾	光文社
あした、また学校で	工藤 純子	講談社	透明な螺旋	東野圭吾	文藝春秋
スワン	呉勝浩	KADOKAWA	ガリレオの苦悩	東野圭吾	文藝春秋
テスカトリボカ	佐藤 究	KADOKAWA	月	辺見庸	KADOKAWA
雪に撃つ	佐々木 譲	角川春樹事務所	純粹な幸福	辺見庸	毎日新聞出版
かぞえきれない星の、その次の星	重松 清	KADOKAWA	雷神	道尾秀介	新潮社
ミッドナイト	柴田 哲孝	双葉社	一人称単数	村上春樹	文藝春秋
青くて痛くて脆い	住野 よる	KADOKAWA	希望を握りしめて	牧 秀一	能美社
この気持ちもいつか忘れる	住野 よる	新潮社	52ヘルツのクジラたち	町田その子	中央公論新社
琥珀の夏	辻村 深月	文藝春秋	星を掬う	町田その子	中央公論新社
きのうの影踏み	辻村 深月	KADOKAWA	月桜	三浦しをん	角川書店
ツナグ 想い人の心得	辻村 深月	新潮社	ブロードキャスト	湊 かなえ	KADOKAWA
傲慢と善良	辻村 深月	朝日新聞出版	つぼみ	宮下 奈都	光文社
どうしてわたしはあの子じゃないの	寺地はるな	双葉社	誰か	宮部みゆき	実業之日本社
ガラスの海を渡る舟	寺地はるな	PHP研究所	名もなき毒	宮部みゆき	幻冬舎
			ペテロの葬列 上/下	宮部みゆき	集英社
			希望荘	宮部みゆき	小学館
			昨日がなければ明日もない	宮部みゆき	文藝春秋
			繋渡り	もちぎ	KADOKAWA
			この空の下で、何度でも君を好きになる	望月くらげ	KADOKAWA
			クラスメイツ前期/後期	森 絵都	偕成社
			プラナリア	山本文緒	文藝春秋
			自転しながら公転する	山本文緒	新潮社
			検事の信義	柚月 裕子	KADOKAWA
			新宿特別区警察署 Lの捜査官	吉川 英梨	KADOKAWA
			湖の女たち	吉田 修一	新潮社
			ポラリスが降り注ぐ夜	李 琴峰	筑摩書房
			ザリガニの鳴くところ	ディーリア・オーエンス	早川書房
			ちはやふる全巻セット30巻～47巻	末次由紀	講談社

令和3年度丹有高校支部読書感想画コンクール

本校の3年生大谷優花さんが「指定図書の一部 優秀賞」を受賞しました。
受賞おめでとうございます！
丹有高校支部審査会を経て、大谷優花さんの作品は県大会(第33回読書感想画コンクール)に出品しました。

読書感想画の題名:「繋がる」
書名:「世界とキレル」
著者:佐藤まどか
出版社:あすなろ書房

