

令和3年度 シラバス

教科名		国語	科目名	古典B	履修学年	第2学年
単位数		2単位（理）	使用教材	精選古典B 新版 東京書籍		
科目目標		・古典（古文・漢文）を読む能力を養うとともに、ものの見方や考え方を広くし、古典についての理解や関心を深めることで、人生を豊かにする態度を育む。				
履修上の 注意点		・古語辞典（電子辞書可）の持参 ・『体系古典文法』の持参				
学期	時期	単元名		学習内容		
1	中間 考查 まで	古文『伊勢物語』 -初冠- 『枕草子』 -宮に初めて参りたるころ-		・歌物語の特徴を知るとともに、登場人物が和歌を詠むに至った経緯を理解することで、和歌に託された心情を味わう。 ・本文を正しく読めるようになるとともに、語句や句法の意味、用法に注意して本文の内容を正しく理解する。		
	期末 考查 まで	古文『宇治拾遺物語』 -小野篁、広才のこと- 『平家物語』 -壇の浦の合戦- 漢文『十八史略』 -先従隗始-		・説話文学や軍記物語の特徴を知るとともに、敬語について学ぶ。 ・句法について学び、故事成語の由来となる本文の内容を理解することで、正しい知識を深める。		
2	中間 考查 まで	古文『大鏡』 -花山天皇の出家- 漢文『宿建德江』 『涼州詞』 『杜少府之任蜀州』		・漢詩の形式について知るとともに、簡潔で緊密な表現にうたわれている普遍的な心情や情景描写を鑑賞する。 ・果敢な行動力を重んじる男性的な『大鏡』の魅力を味わう。		
	期末 考查 まで	漢文『史記』 -鴻門之会- -四面楚歌- -項王自刎- 古文『源氏物語』 -光源氏の誕生-		・優美や雅を基調とする女流文学を味わい、前時に学習した男性的な『大鏡』との対照性を理解する。 ・句法について学びながら、同じ人物にまつわる逸話を複数読むことで、各文章を相互に関連させて、より深く人物像を読み取る。		
3	学年 末考 査ま で	古文『源氏物語』 -若紫- 『世間胸算用』 -小判は寝姿の夢-		・文章の内容を的確に理解し、登場人物の心情や行動を確認する。 ・近世独特の文章表現を読み味わうとともに、これまでの中古の作品との比較を行う。		
評価 方法	知能・技能			思考・判断・表現		主体的に取り組む態度
	定期考查等 70%			小テスト 10% 提出物 20%		