

令和2年度 シラバス

教科名	美術（専）	科目名	構成		履修学年	第3学年
単位数	2単位	使用教材	各種画材			
科目目標	<ul style="list-style-type: none"> デザインを『目的をもった美術』としてとらえる。様々な素材の特徴を理解し機能を考え制作する。 パソコンを利用することで「イメージの展開」「画面構成」「色彩計画」「時間や動き」などに焦点を当てて作品を制作する。 					
履修上の注意点	制作が中心になります。各単元の最初にデザインや鑑賞等の講義を行います。また、制作の最後には、作品鑑賞を行います。					
学期	時期	単元名	学習内容			
1	中間 考査 まで	文字のデザイン ポップアップカード	<ul style="list-style-type: none"> 文字のデザイン・イメージを工夫する。 カード全体のレイアウトを考える。 			
		パターンのデザイン 消しゴム版画でエコバッグをデザインしよう	<ul style="list-style-type: none"> 凸版（消しゴム版画）の特徴を活かした図案を考える。 バッグのパターンレイアウトを考える。 			
	期末 考査 まで	プロダクトデザイン 紙を使った照明器具	<ul style="list-style-type: none"> 紙の特質を理解し、生かす工夫する。 機能性と美しさを工夫する。 			
2	中間 考査 まで	ステーショナリーのデザイン フォトスタンド (動物マグネット)	<ul style="list-style-type: none"> 機能と造形を工夫する。 			
	期末 考査 まで	PCを使ったイラストレーションⅠ ドット絵 「自分のアイコンを作ろう」	<ul style="list-style-type: none"> 画像加工ソフトの様々な機能に慣れ表現する。 独自の表現方法を工夫する。 			
3	学年 末考 査ま で	PCを使ったイラストレーションⅢ 「gifアニメーション」	<ul style="list-style-type: none"> 単純で楽しい繰り返しの動きを考え、アニメーションで表現する。 			
評価方法	①美術への関心・意欲 ・態度（20）点		②発想やの構想の能力 （30）点		③創造的な技能 （30）点	
	④鑑賞能力 （20）点		授業態度 準備物		作品等	
		作品 提出票		作品鑑賞等		