

県立むこがわ特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和5年度採択理由書

No	発行コード	発行者名	図書コード	図書名	採 択 理 由
1	08-1	くもん出版	B01	生活図鑑カードたべものカード	日常的な食べ物が1枚ずつのカードに写実的に描かれており、わかりやすい 裏面には、作り方や材料などの説明があり、生活知識を広げることができる。 カード式であり、見やすく使いやすい。
2	06-1	借成社	T01	エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし	卵、幼虫、さなぎ、蝶へという変態が美しい色使いとお話でつづられていて、あおむしが蝶になるまでの過程がわかりやすい。 あおむしが食べた所の穴の後が、1、2、3と構成されており、指で触りながら楽しく数の学習ができる。曜日の学習もできる。
3	01-1	あかね書房	I02	あかね書房の学習絵本 おかあさんだいすき1・2・3	色彩が鮮やかでページいっぱいにかかれていた数字が、子どもの注意を引きやすい。 楽しい絵と文で数を数えることができる。 書き順も矢印で示した指なぞり用の大きな数字が特徴的で、数字の読み方も目で確認できる。
4	27-1	ひかりのくに	001	たのしいてあそびうたえほん	曲に合わせた体の動かし方などイラストで具体的に示されている。 「だるまん」「いとまき」など全31曲について、リズム感を身につけることができる。 歌に合わせて身体を動かすことで、身体の機能を向上させることが期待できる。
5	28-1	福音館	H26	こどものとも絵本 おおきなかぶ	くりかえしのあるお話で、次の場面を予想しながらお話を楽しむことができる。 おおきなかぶをみんなで抜くことで友だちや家族と助け合うことの大切さがわかり、みんなで協力することで おおきなかぶが抜け、達成感が得られるということがわかりやすい。
6	08-1	くもん出版	C01	書き方カード「ひらがな」	1カードに大きく1文字が書かれている。 書き順がわかりやすい。 持ち運びがしやすく、さまざまな用途に使える。
7	06-1	借成社	A02	エリックカール かずのほん 1、2、3 どうぶつえんへ	子どもたちになじみのある動物が登場し、楽しみながら数の概念を学ぶことができる。 汽車に順に乗っていく動物の数が1匹ずつ増えていき、数唱の学習になる。 これまでの登場した動物も小さく表示されていて、どれだけ増えたかがわかりやすい。
8	08-1	くもん出版	D03	かずカード	数字が大きく書かれており、数字の形を認識しやすい。 カード表面に1～50までの数の数字、裏面に対応する●(ドット)が掲載されているため、数と量の関係を学習することができる。 カード式なので、並び替え等をしなが、数唱することができる。
9	06-2	学研	001	あそびのおうさまBOOK んって	開きやすく取り扱いやすい紙質で作られており使いやすい。 お話のイメージを膨らませながら絵を描くことができる。 個々の実態に応じて身近なテーマに合わせて様々な絵を描いて楽しむことができる。
10	40-3	リーブル	001	あつちゃんあがつたべものあいうえお	身近な食べ物が出てくるので興味を持って楽しみながら学習ができる。 同様のフレーズが繰り返されることで記憶に残りやすく、学習効果が期待できる。 食べ物のイラストや文字が見やすく、清音から濁音までの学習が可能である。
11	08-1	くもん出版	001	あいうえおべんとう	身近なお弁当のメニューを用いて、食べ物の50音とイラストがマッチングして、楽しく学習ができる。 同じパターンの繰り返しがあり、遊びながら楽しく言語指導ができる。 文字やイラストも大きく、食べ物の名前を絵と言葉で学習できる。
12	20-5	同成社	C02	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2(1対1対応、1～5の数の数、5までのたし算)	動物やブロックなどで数値の概念を学ぶことができる。 ブロックやイラストの合体などで足し算などの計算を学ぶことができる。 文字やイラストが大きくわかりやすい。
13	27-3	ひさかた	D02	どうぞのいす	優しい色使いのイラストで親しみやすい。 お話を楽しみながら、思いやりの心を持って人に接する気持ちを育てることができる。 登場人物が動物で親しみを持って、読み進めることができる。
14	20-5	同成社	C01	ゆっくり学ぶ子のためのさんすう1(量概念の基礎、比較、なかま集め)	指導の展開が示されており、見通しを持って学習を進めることができる。 比較や仲間集め、じゃんけんなど遊びやクイズの中で算数の基礎を学ぶことができる。 重さ、長さ、速さ、温度など様々なものを使うことができる。
15	20-5	同成社	C03	ゆっくり学ぶ子のためのさんすう3(6～9のたし算、ひき算、位取り)	引き算の概念を学習できるよう具体物やブロック操作などイラストで丁寧に示されている。 6～9の数の概念が抽象化できるよう工夫されている。 スモールステップで学習できるよう構成されている。
16	06-2	学研	002	あそびのおうさまBOOK はって	開きやすく切り取りしやすい紙質で作られており使いやすい。 お話のイメージを膨らませながら切り貼りができる。 個々の実態に応じて身近なテーマに合わせて楽しみながら作業することができる。
17	28-1	福音館	B09	幼児絵本シリーズ やさいのおなか	よく目にする食べ物の切りが沢山載っていること、身近な野菜が断面図と関連付けられて日常生活に活用できる。 イラストが色鮮やかで大きく、わかりやすい。 野菜の断面図を知ること、食事への関心や理解が深まり、食育へ活用することができる。
18	01-1	あかね書房	I01	あかね書房の学習えほん あそぼうあそぼうあいうえお	字間、行間が適当で読みやすい。 1ページに1文字になっているのでわかりやすい。 内容に合わせたイラストとともに、リズムカルな文章が各ひらがなごとに書かれており、親しみやすい。
19	16-3	大日本絵画	A01	メロディーえほん ICピアノえほん四季のどうよう12カ月	季節ごとに子どもたちになじみのある文部省唱歌などを順に取り上げて親しみやすい。 楽譜と鍵盤の色を合わせて表示して、メロディーを弾きやすいよう工夫されている。
20	17-1	チャイルド	001	ぬったりかいたりらくがきBOOK	装丁が大きく、実際に描きこむと、使いやすい。 クレヨンや色鉛筆でも描きこむことができる紙質である。 いろいろな人物や表情、場面などのイメージをふくらませながら描くことができる。
21	08-1	くもん出版	509	もじ・ことば12 漢字のおけいこ	文字だけでなくカラーの絵もあり、漢字の意味と照らし合わせて学習できる。 学ぶ内容が少しずつステップアップしていく「スモールステップ」方式で取り組みやすい。 楽しみながら自然と反復練習ができるように学習内容の配列に工夫されている。
22	27-1	ひかりのくに	K09	新装版KIDS21 12 たべものひやっか	全ページカラーであるので、見やすい。 写真、イラストが多いので、好奇心や想像力が育つ。 材料から変化する過程が見られるので、イメージが持ちやすい。
23	01-1	あかね書房	H01	かばくん・くらのえほん1 かばくんのいちにち	1日の生活の流れやルールがわかりやすく説明されているので、宿泊学習を経験する学年として適している。 絵柄が親しみやすく、文章も簡潔で、児童が理解しやすい。 生活場面のテーマごとに、身の回りの物を図鑑風に並べられているため見やすい。
24	06-1	借成社	L01	100かみだてのいえシリーズ 100かみだてのいえ	縦に開く装丁で、ページが広く迫力がある。 1から100までの数についてストーリーに沿って楽しみながら学習できる。 パターン化された展開を楽しみながら学習できる。
25	11-4	三省堂	C01	親子で歌う英語うたの絵じてん	CD付きで曲数も多く、繰り返し聴きやすい。 各曲の頁は絵本になっていて、児童が曲想をつかんで歌いやすい。 聴き馴染みのある英語の曲が収録されている。
26	13-2	絵本出版	A05	知育えほん マークのずかん	児童の興味を引く挿絵やマークが多く載っている。 標識の意味が記載されており、簡単な交通ルールなどを学ぶことができる。 絵や文字が大きくはっきりとしていて、見やすい。
27	28-1	福音館	K03	日本傑作絵本シリーズ ドオン!	擬音語がたくさんでてきて、そのリズムのおもしろさを味わえる。 奇想天外なストーリーに引き込まれる。 色鮮やかなユニークな絵に親しみを持ちやすい。
28	12-2	小学館	644	おはなしデコボコえほん きんぴきのこぶた	家の形などを手で触って確かめることができる。 はっきりした色づかいがわかりやすい。 有名なお話に触れることができる。
29	17-1	チャイルド	558	たにぞうの元気がイチバン! あそびうた	授業の中で取り組もうなあそびうたが沢山掲載されている。 CDもあるあそびうたなので、活用がしやすい。 親しみやすい絵で、わかりやすい。
30	10-10	コクヨ	A01	かおノート	ユニークな顔の絵が満載で児童の興味を引きやすい。 顔のパーツがシールになっており、自由に選んで、楽しい顔を造形することができる。 顔の部位や表情の理解にもつながることができる。
31	16-3	大日本絵画	583	さわる/おとがなるしかけえほん あ、かばくん! だめだよ、だめだよ、くすくすちゃ!	色々な感触素材がついていて、それを触ることができる。 動物の鳴き声などの音が鳴るしかけになっていて、興味をもたせやすい。 身近な動物がでてるので、親しみもちやすい。