

アジアの音楽（講師：パク ウォン）



◎楽器

・チャング（杖鼓/長鼓）

韓国を代表する伝統打楽器。

利き手にヨルチェ、逆の手にクングルチェというバチを持ち、左右に張られた革を打つ。

高音は天、低音は地、形は人を表しており、一つの小宇宙を形成している。

音は雨音を表すとも言われている。

◎韓国語を覚えよう

・数字数え方

- | | |
|----|------|
| 1 | ハナ |
| 2 | トゥル |
| 3 | セッ |
| 4 | ネッ |
| 5 | タソッ |
| 6 | ヨソッ |
| 7 | イルゴブ |
| 8 | ヨドウル |
| 9 | アホブ |
| 10 | ヨル |

始めるときの掛け声（せえの）・・・ シジャク

もう一度・・・ タシ ハンボン（ハンボン=一度）

挨拶・・・ インサ

呼吸・・・ ホフブ

リズムの総称・・・ チャンダン（長短）