

私たち弓道部は81期21名、82期15名の計36名で近畿大会出場を目指して日々練習に取り組んでいます。弓道とは日本最古の武道とも言われ弓と矢を用いて28メートル先にある36センチの的を射る競技です。高校から始める人も多く努力次第では多くの成長を実感できるはずです。弓道の特徴は相手がいないところです。自分の中った本数で決まるので相手を意識することなく己と向き合うことができ強靱な精神力、自己分析能力を身につけることができます。そして弓道の1番の魅力はなんといってもやはり中ったときです。矢が的を射抜く音、仲間からの矢声(中ったときの掛け声)は嬉しさとも興奮ともにつかないなんとも言えない快感を感じれます。またこの感覚は練習を重ねていくうちにクセになり弓道にハマってしまうことでしょう。県内の高校で弓道部は少ないのでぜひ芦屋高校弓道部で弓道を経験してみてはいかがでしょうか。たくさんの入部を部員一同お待ちしております。

出身中学	芦屋市立精道中学
ポジション(学年)	頼れる大前
座右の銘	失敗は成功の第一歩
プレースタイル	千射万箭
今年の抱負	県大会出場

出身中学	神戸市立鷹匠中学
ポジション(学年)	心強い大前
座右の銘	夢なき者に成功なし
プレースタイル	のびやかな会
今年の抱負	矢所を安定させる

出身中学	芦屋市立精道中学
ポジション(学年)	流れを保てる落ち
座右の銘	七転び八起き
プレースタイル	綺麗な残心
今年の抱負	近畿大会出場

出身中学	神戸市立魚崎中学
ポジション(学年)	落ちに繋ぐ中
座右の銘	初志貫徹
プレースタイル	呼吸と合わせて引く
今年の抱負	的中率を上げる

出身中学	芦屋市立精道中学
ポジション(学年)	自分が1番!!大前
座右の銘	一騎当千
プレースタイル	静かな射
今年の抱負	一射絶命

出身中学	大阪私立高倉中学
ポジション(学年)	頼れる大前
座右の銘	射裡観徳
プレースタイル	正射必中
今年の抱負	会をもつ

出身中学	神戸市立有野北中学
ポジション(学年)	冷静な落ち
座右の銘	置かれた場所で咲きなさい
プレースタイル	正射必中
今年の抱負	集中を切らさない

出身中学	芦屋市立精道中学
ポジション(学年)	頼れる落ち
座右の銘	努力に勝る天才なし
プレースタイル	落ち着いた射
今年の抱負	文武両道

出身中学	芦屋市立精道中学
ポジション(学年)	繋げる中
座右の銘	運も実力のうち
プレースタイル	当たって欲しい射
今年の抱負	真善美

出身中学	芦屋市立精道中学
ポジション(学年)	中安の中
座右の銘	健康第一
プレースタイル	フリースタイル
今年の抱負	正射必中

出身中学	神戸市立魚崎中学
ポジション(学年)	心強い落ち
座右の銘	考えるな、感じろ
プレースタイル	当たる射
今年の抱負	文武両道

出身中学	神戸市立須佐野中学
ポジション(学年)	最後を決める落ち
座右の銘	一射一生
プレースタイル	ゆっくりとした射
今年の抱負	射形を安定させる

出身中学	芦屋市立精道中学
ポジション(学年)	オールラウンダー
座右の銘	国士無双
プレースタイル	魅せる射
今年の抱負	全射皆中

出身中学	西宮私立鳴尾中学
ポジション(学年)	流れを変える中
座右の銘	神色泰然
プレースタイル	丁寧な射
今年の抱負	綺麗な引き分けができるようにな る

出身中学	神戸市立魚崎中学
ポジション(学年)	流れを作る大前
座右の銘	弘法筆を選ばず
プレースタイル	自分らしい射
今年の抱負	真面目に楽しむ

出身中学	神戸市立上野中学
ポジション(学年)	堂々とした大前
座右の銘	全力全笑
プレースタイル	自分の流れを乱さない
今年の抱負	精神に左右されず安定した射形

出身中学	
ポジション(学年)	神戸市立魚崎中学
座右の銘	継続は力なり
プレースタイル	ゆっくりと正しい姿勢
今年の抱負	的中率を上げる

出身中学	神戸市立御影中学
ポジション(学年)	背中を見せる大前
座右の銘	なんとかなる
プレースタイル	正射必中
今年の抱負	皆中

出身中学	芦屋市立山手中学
ポジション(学年)	いつも安定した大前
座右の銘	千里の道も一歩から
プレースタイル	ゆっくり丁寧な射
今年の抱負	的中率を上げる

出身中学	神戸市立住吉中学
ポジション(学年)	決める落ち
座右の銘	最善を尽くす
プレースタイル	美しい引き分け
今年の抱負	自分の中でしっかり流れを作り、どんな 時でも安定し納得のいく射系にする

出身中学	芦屋市立精道中学
ポジション(学年)	最後を任せられる落ち
座右の銘	地道な努力こそが最大の近道
得意なプレー	周りに流されない
今年の抱負	団体メンバーに入る