

| No | 教科名  | 学年  | 種目名   | 発行者   | 教科書番号     | 教科書名         | 使用学年・範囲 | 選 定 理 由                                                                                                                                                        |
|----|------|-----|-------|-------|-----------|--------------|---------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1  | 国語   | 1   | 現代の国語 | 三省堂   | 現国015-902 | 新現代の国語 改訂版   | 1年次全員   | 定番の教材から、生徒が知っている筆者の作品などバラエティに富んだ内容となっている。「何を学ぶか」が明確になっており、着実に学習を進められる単元構成となっている。論理的な文章に対して苦手意識の強い本校の生徒が、興味・関心を持てる内容となっている。                                     |
| 2  | 国語   | 1   | 言語文化  | 数研    | 言文104-903 | 改訂版 新編言語文化   | 1年次全員   | 近現代編、古文編、漢文編において、基礎的なことから始まり、我が国の伝統的な言語文化に対して興味の持てる工夫がなされている。デジタルコンテンツが充実しており、本校の生徒が興味・関心を持って学習に取り組める内容となっている。                                                 |
| 3  | 国語   | 2・3 | 論理国語  | 東京書籍  | 論国701     | 新編論理国語       | 2年次選択者  | グラフやイラストが視覚的にわかりやすく、論理的な文章に対して苦手意識の強い本校の生徒が、興味・関心を持てる内容となっている。論理的な捉え方が丁寧に説明されており、生徒の読解力を養うことができるようになっている。                                                      |
| 4  | 国語   | 2・3 | 古典探究  | 東京書籍  | 古探701     | 新編古典探究       | 2年次選択者  | 古文、漢文ともに基礎のかつ幅広いジャンルの教材が収録されている。平易でわかりやすい内容や巻末の豊富な資料が、本校の生徒が興味・関心を持って学習に取り組めるものとなっている。                                                                         |
| 5  | 国語   | 4   | 文学国語  | 第一学習社 | 文国710     | 高等学校 標準文学国語  | 4年次選択   | 近現代の平易な文章が多々掲載されており、比較的字が大きく資料も豊富である。また、定通連携併修科目で使用する教科書と重複する単元が少なく、教科書自体も重複していないため、本校の全ての生徒が取り組めるものとなっている。                                                    |
| 6  | 地理歴史 | 1   | 歴史総合  | 帝国    | 歴総046-901 | 明解 歴史総合      | 1年次全員   | 基本的な内容で、図解、写真、資料等が多く生徒がイメージしやすいように工夫されている。また、歴史地図が多く取り入れられており、ユニバーサルデザインを意識したとても見やすい資料となっている。白地図や一問一答などのデジタルコンテンツが入手できるQRコードもついていて、生徒が自ら学ぶことのできる仕組みも取り入れられている。 |
| 7  | 公民   | 2   | 公共    | 第一学習社 | 公共183-902 | 高等学校 改訂版 新公共 | 2年次全員   | 関係資料・図解や写真などがカラーで掲載されており、生徒が理解しやすい構成になっている。また、社会の諸問題について多角的な視点でとらえており、生徒が主体的に考え判断する力を養うことができる作りとなっている。                                                         |
| 8  | 地理歴史 | 3   | 地理総合  | 帝国    | 地総046-902 | 高校生の地理総合     | 3年次全員   | 図解や写真、関係資料などがカラーで大きく掲載されている。世界各地の自然環境、各地域の衣食住に関連する説明が充実しており、本校生徒が興味関心を持ちやすい構成となっている。また、教科書の項目に生徒が自ら取り組んで調べる項目もあり、主体的な学習を促しやすい。                                 |
| 9  | 地理歴史 | 3   | 地理総合  | 帝国    | 地図046-901 | 新詳高等地図       | 3年次全員   | 地図がカラーで見やすく掲載され、分布図や歴史地図など用途ごとにまとめられており、現代社会の国際的な結びつきを重視した内容となっている。地歴公民分野いづれにおいても扱いやすく、本校生徒の理解を助ける構成となっている。                                                    |
| 10 | 公民   | 3   | 倫理    | 第一    | 倫理705     | 高等学校 倫理      | 3年次選択   | 人物の写真や図がカラーで大きく配置されており、本校生徒が興味関心を持ちやすいような工夫がされている。また関連項目の説明なども生徒が理解しやすい内容となっており、主体的に調べて考える学習にも適している。                                                           |
| 11 | 公民   | 4   | 政治・経済 | 実教出版  | 政経703     | 最新政治・経済      | 4年次選択   | 関係資料・図解、写真などがカラーで掲載されている。関連項目の説明も充実しており、本校生徒が理解しやすい構成になっている。主権者教育に関する項目も充実しており、生徒が主体的に考え、表現する力を養うことに適している。                                                     |

|    |      |     |               |      |             |                                       |          |                                                                                                                                                                        |
|----|------|-----|---------------|------|-------------|---------------------------------------|----------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 12 | 数学   | 1   | 数学 I          | 数研   | 数 I 104-906 | 改訂版 新 高校の数学 I                         | 1年次全員    | 基本的な図や資料がわかりやすく記載されている。また、身の周りにある様々な具体例が活用できるよう工夫されているので、本校生徒の実態に合っている。デジタルコンテンツの充実と、それを活用することで、培った知識を定着することができる。                                                      |
| 13 | 数学   | 2・3 | 数学A           | 数研   | 数A104-906   | 改訂版 新 高校の数学A                          | 2・3年次選択者 | 基本的な図や資料が分かりやすく記載されており、視覚的に理解を助ける構成となっている。また、身の回りの様々な事象を数学的に考察する題材が豊富で、生徒の興味関心を引き付けやすい。二次元コードを読みとることで、内容理解を助けるアニメーションや参考資料、補充問題などが充実したデジタルコンテンツを利用でき、知識の定着を図ることができる。   |
| 14 | 理科   | 2   | 科学と人間生活       | 数研   | 科人104-901   | 改訂版 科学と人間生活                           | 2年次全員    | 本校の生徒は理科に対する苦手意識をもつ生徒やルビが必要な生徒が多い。そこで、身のまわりの興味関心を惹く話題や写真が多いことや、ルビが容易に表示できることが大きな選定理由である。また、QRコードなどを用いたデジタルデータが充実しており、教員のみならず生徒が自宅でも自学自習しやすい仕様になっていることも本校生徒に適していると思われる。 |
| 15 | 理科   | 3   | 化学基礎          | 数研   | 化基104-903   | 改訂版 新編 化学基礎                           | 3年次全員    | 図説などを利用しなくても、図や写真などが分かりやすく入れられており日常とのつながりが感じられ化学に興味もちやすい教科書となっている。またQRコードなどを用いたデジタルデータも充実しており、動画やアニメーションが多くあるので、生徒の学習内容への理解をサポートするのに適していると思われる。                        |
| 16 | 理科   | 3・4 | 生物基礎          | 数研   | 生基104-903   | 改訂版 新編 生物基礎                           | 3・4年次選択  | 図や写真などが分かりやく入れられており、親しみやすいキャラクターなどが会話形式で生徒の学習をサポートするなど興味を引きやすい教科書となっている。中学校内容の復習やつまずきやすい内容に対してのQ&A、またQRコードなどを用いたデジタルデータも工夫があり、生徒の自学自習にも使いやすいと思われる。                     |
| 17 | 保健体育 | 1・2 | 保健            | 大修館  | 保体050-901   | 現代高等保健体育                              | 1・2年次全員  | イラストや写真を多く使用しているので、イメージが湧きやすい構成になっている。また今までの教科書の記述をベースにより分かりやすく表現してあることが、本校生徒にとって理解しやすいようになっていると考えられる。さらに生徒にとって身近な内容が例として入っているので充実している。                                |
| 18 | 芸術   | 3   | 音楽 I          | 大修館  | 音 I 050-901 | 改訂版 Tutti+                            | 3年次選択    | 我が国の伝統音楽や世界の音楽、一世代前に流行したポップスなど、取り上げている曲が豊富でいろいろな音楽にふれあうことができる。また、多くの楽器の説明や音楽史など幅広い音楽に関する知識ががわかりやすく解説されており、学びやすい。                                                       |
| 19 | 芸術   | 3   | 美術 I          | 日文   | 美 I 116-901 | 新・高校生の美術1                             | 3年次選択    | 絵画、写真など現代から日本の伝統作品を始め、世界の名画など豊富な作品が紹介されており興味を持って学習できる内容になっている。また、身近な道具のデザインなど生活に密着した美術的価値の解説なども生徒の関心を引く内容となっている。                                                       |
| 20 | 芸術   | 3   | 書道 I          | 光村図書 | 書 I 038-901 | 書 I                                   | 3年次選択    | 基本的な用具・用材などの解説から中国文明における漢字や日本の伝統文化のかな文字の解説など詳しくわかりやすく説明してある。書道の経験の程度に関係なくわかりやすく興味の持てる構成になっている。                                                                         |
| 21 | 外国語  | 1・2 | 英語コミュニケーション I | 数研   | C I 104-903 | Revised COMET English Communication I | 1・2年次全員  | 自国の文化や自分自身のことについて考えるなどといった、幅広いテーマや題材を含んでおり、生徒が身近に考えやすいものとなっている。また基礎的な内容も多く取り入れられ、語彙や文法、表現の理解や習得においても生徒にとって分かりやすい工夫が凝らされており、本校の実態に即している。                                |
| 22 | 外国語  | 2   | 論理・表現 I       | 三省堂  | 論 I 706     | VISTA Logic and Expression I          | 2年次選択者   | 自分や自国の文化についてだけでなく、世界の芸術作品や環境問題等について考えるなどといった、幅広いテーマや題材を含んでおり、様々な考え方を学ぶことのできる教材となっている。文法項目に関しては、イラストを多用することで理解をより深めることができる。また、語彙や表現方法においても様々な工夫が凝らされており、本校の実態に即している。    |

|    |     |     |                |        |           |                               |          |                                                                                                                                                               |
|----|-----|-----|----------------|--------|-----------|-------------------------------|----------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 23 | 外国語 | 4   | 英語コミュニケーションⅡ   | 数研     | CⅡ717     | COMET English Communication Ⅱ | 4年次選択者   | 1・2年次で履修する英語コミュニケーションⅠの教科書との継続性を考慮し、語彙や文法、表現の理解や習得においても分かりやすいものとなっている。また、将来の夢や就きたい職業など4年次の生徒に即したテーマや、諸外国の文化や環境問題、人権問題など幅広い題材を扱っており、問題の難易度、量ともに適切で本校の実態に即している。 |
| 24 | 家庭  | 2   | 家庭基礎           | 教図     | 家基704     | Survive!! 高等学校 家庭基礎           | 2年次全員    | 衣食住・保育・高齢者福祉・消費者教育の基礎基本が押さえられていることに加え、各分野に「持続可能性」というテーマの一貫性があり、主体的な学びや対話的な深い学び、問題解決学習への発展が期待できる構成となっている。生徒の興味関心を喚起する工夫が随所になされて、本校生の資質・能力に合致している。              |
| 25 | 家庭  | 3   | 保育基礎           | 実教     | 家庭707     | 保育基礎                          | 3年次選択    | 子どもの発達、特性について詳細に掲載されているため活用しやすい。また、写真やイラストにより視覚的にも理解しやすい解説文で、保育に関する課題について生徒たちに思考力や判断力等を養うことができる内容になっている。                                                      |
| 26 | 家庭  | 3   | 消費生活           | 実教     | 家庭708     | 消費生活                          | 3年次選択    | 消費者としての意識を高め、賢い消費者として生活できる技術と知識を習得するために必要な内容がわかりやすく明記されている。また、生活者としての在り方や問題解決の意欲を喚起し、基礎・基本の定着ができるような構成になっている。                                                 |
| 27 | 情報  | 1   | 情報Ⅰ            | 数研     | 情Ⅰ104-902 | 改訂版 情報ⅠNext                   | 1年次全員    | 基本的な内容が図やイラストを使いしっかりと説明されている。身の周りの事例を分かりやすく取り扱っており、本校の生徒が興味・関心を持てる内容となっている。また、主要な単元にて説明のためのサイトが用意されており、教科書の各ページにQRコードリンクが記載されているなどデジタルコンテンツも充実している。           |
| 28 | 情報  | 3   | 情報システムのプログラミング | 東京電機大学 | 情報 703    | 情報システムのプログラミング                | 3年次選択    | アルゴリズムやプログラミング手法が図やイラストを使いしっかりと説明されている。情報システムにおける情報の流れや処理の仕組みや情報セキュリティを確保する方法や技術についても詳細に記載されている。                                                              |
| 29 | 商業  | 2   | ビジネス基礎         | 実教     | 商業007-901 | ビジネス基礎 新訂版                    | 2年次選択者   | イラスト・図・写真などが多く効果的に掲載され、生徒の興味・関心を引き、理解しやすい構成となっている。また、具体事例もわかりやすくまとめられており主体的な問題解決への意欲を喚起する内容となっている。                                                            |
| 30 | 商業  | 2・3 | 簿記             | 東法     | 商業711     | 現代簿記                          | 2・3年次選択者 | 学習内容が簡潔にまとまっており、理解しやすい構成となっている。解法や考え方のポイントがわかりやすく説明されているので、生徒が主体的に考え、学習意欲を持続するよう工夫がされている。                                                                     |
| 31 | 商業  | 2   | 情報処理           | 実教     | 商業007-905 | 最新情報処理 改訂版 Advanced Computing | 2年次選択者   | イラスト・図・写真などが多く掲載され、生徒の興味・関心を引き、理解しやすい構成となっている。演習問題が多く、生徒自身で思考・判断し問題解決力を養うことができる内容となっている。                                                                      |
| 32 | 商業  | 3   | ソフトウェア活用       | 実教     | 商業736     | ソフトウェア活用                      | 3年次選択    | 内容に沿って図やイラストを使い、分かりやすく説明しているので、生徒が興味・関心をもって取り組める構成となっている。また、章末ごとに探究問題が設定されているので、知識・技能を活用し、問題解決力を養うことができる。                                                     |
| 33 | 商業  | 4   | ビジネス・コミュニケーション | 実教     | 商業007-902 | ビジネス・コミュニケーション改訂版             | 4年次選択    | ビジネスマナーやオフィス実務について、豊富なイラストや図解により、実際のビジネスの場面をイメージしながら学習することができる。さらに、ロールプレイングなどの実習ができる題材が充実しており、実践的・体験的活動により知識・技術を習得できる構成となっている。                                |
| 34 | 商業  | 4   | ビジネス法規         | 実教     | 商業740     | ビジネス法規                        | 4年次選択    | 説明や資料が豊富で、経済活動や市民生活と法律が密接に関連し、身近な存在としてとらえられるよう事例に工夫がされている。難しい法律については、生徒にとってわかりやすい言葉で説明されていて、理解が深まる構成になっている。                                                   |