

県立特別支援学校の教科用図書（一般図書）採択理由書

県立 阪神 特別支援学校

No. ( 1 )

< 県立特別支援学校用 >

県立阪神特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和5年度採択理由書

No	発行者コード	発行者名	図書コード	図書名	採 択 理 由
1	02-1	岩崎書店	541	すくすく脳育で！かたちをはめこむまるさんかくしかく	実際にまる、さんかく、しかくのパーツが入っており、本のストーリーに基づいて自分で型はめをする学習ができる構成になっているため、授業で活用し児童の学習に結び付けられると思われる。
2	06-1	偕成社	A02	エリック・カール かずのほん 1・2・3 どうぶつえんへ	児童たちに人気のエリック・カールのイラストで、色彩もはっきりしているため関心を引きやすい。 数字と動物の数で構成されたシンプルなつくりであるため、わかりやすい。 視覚的な示唆に富んだ教材である。
3	06-1	偕成社	R01	あかちゃんのおそびえほん（1）ごあいさつあそび	仕掛け絵本になっていて、挨拶の仕方が分かりやすい。 繰り返し挨拶の場面があり、子どもたちに分かりやすい。 子どもたちの好きなひよこや怪獣が大きな絵になっていて興味を持ちやすい。
4	06-1	偕成社	T04	エリック・カールの絵本 くまさんくまさんにみてるの？	繰り返し問いかける形で物語が展開するため、そのリズムが分かりやすく楽しい雰囲気を共有できる。 見開きを大きく使って動物が登場するため、絵本に注目しやすく、児童の実態に応じた学習が可能である。 親しみのある動物が登場するため、色や動物の名称の学習に有効である。
5	06-1	偕成社	V01	五味太郎・しかけ絵本（1） きいろいのはちょうちょ	色と形の要素を組み込んだ仕掛け絵本で、次ページへの関心を高めながら読み進めることができる。 日常生活の中で関わりのある身近な人物や場面が設定されており、児童の生活の中で生かすことができる。
6	06-2	学研	G07	あそびのおうさまBOOKはじめてぬるほん	絵がかわいらしく子どもの興味を引きやすい。 シンプルな線で描かれているため、塗る面が大きく子どもの自由な発想を表現しやすい。 イラストの線が太いため、枠を意識して塗りやすい。
7	06-2	学研	G09	あそびのおうさまBOOKどんどんぬるほん	小1で使用した教科書とシリーズが同じであるため、系統的な指導がしやすい。 各ページに描画のきっかけとなるイラスト等があるため、興味を持って取り組み始めやすい。 大きな枠内を塗るものと細かい部分を塗るものがあり、様々な実態の児童に対応できる。
8	06-2	学研	o01	あそびのおうさまBOOKぬって	食べ物や服などの身近な物を下絵にして、丁寧に塗る、描き加えるなどして、自由な発想で取り組むことができる。 様々なイラストがあるため表現力、創造力、巧緻性などを養い、伸ばすことができる。 ステップを踏んで、切る、貼るなどの活動につなげていくことができる。
9	08-1	くもん出版	B02	くもんの生活図鑑カード くだもの・やさいカード 1集	児童にとってなじみのある、授業で栽培する野菜や果物が、写実的なイラストで精巧に描かれているため興味関心をひきやすいカードである。一緒に言葉に出して名前を覚える練習をしたり、裏の簡単な解説を読んで覚えたりと幅広い学習ができる。厚めのカードであることも使用しやすい。
10	08-1	くもん出版	B07	生活図鑑カード 生活道具カード	身近な生活道具（いす・テレビなど）のカードで親しみやすい。 カードと実物のマッチング、発語の学習に活用できる。 物への興味・関心に繋げることができる。

県立特別支援学校の教科用図書（一般図書）採択理由書

県立 阪神 特別支援学校

No. ( 2 )

＜県立特別支援学校用＞

県立阪神特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和5年度採択理由書

No	発行者コード	発行者名	図書コード	図書名	採 択 理 由
11	08-1	くもん出版	553	ファーストステップドリル さいしよのきってみよう	親しみやすいイラストで製本されている。 1回切りの短い直線、連続切りの長い直線、1回折れ曲がる線など少しずつステップアップすることができる。 線に沿ってはさみで切る学習に活用することができる。
12	08-1	くもん出版	566	かず・けいさん1 1 とけいのおけいこ	図やイラストが、大きくカラフルで児童が親しみやすい。 時計の学習や演習に加え、数字の練習など基礎的な内容も学習することができる。 ワーク形式で演習ができるため、学習した知識を定着させることができる。
13	08-1	くもん出版	726	だれかな？カード	後ろ向きの絵で動物を当てたり、鳴き声で当てたり、いろいろと活用できる。 カードになっているので、フラッシュカードにできる。 かわいい31種類の動物に興味をもちやすく、裏表で問題、答えになってわかりやすい。
14	10-5	小峰書店	C02	くまたんのはじめてシリーズ おいしい おいしい1・2・3	子どもの好きな食べものが多く使用されている。 カレーやケーキ、おいしそうなお絵に引き付けられ、興味をもって見ることができる。 数への関心や10までの数を数える(数量)学習に適している。
15	16-3	大日本絵画	A01	メロディーえほん ICピアノえほん 四季のどうよう 12カ月	親しみがある歌が月ごとに載っていて、分かりやすい。 楽譜が色分けされてあるため、鍵盤のピアノを見ながら演奏の練習ができる。 絵本のサイズ感も丁度よく、持ち運びもしやすい。
16	17-1	チャイルド	001	ぬったりかいたりらくがきBOOK	子どもになじみのあるタッチの絵が沢山載っており、親しみが湧きやすい。 自由に色が塗れたり、想像力が必要な課題もあったりと、色々な子どもにアプローチしやすい。 テーマが「Tシャツ」や「顔」や「食べ物」等、身近に感じやすい物が多く、取り組みやすい。
17	20-4	戸田デザイン	003	あいうえおえほん	動物や日常生活用品など身近にあるものが出てきて、子どもが親しみやすい。 1ページあたりの文字が大きくて見やすい。 カラフルな色とシンプルな構成で、子どもが興味を持ちやすい。
18	20-5	同成社	A01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」1 (改訂版) (ひらがなのことば・文・文章の読み)	文章は親しみやすい内容であり、児童が読みやすいように分かち書きになっている。 文字の大きさや1ページ当たりの言葉や文字の数が適切である。 形容詞、対義語や類義語、助詞の使い方などの文法事項を、無理なく学べるように工夫がしてある。
19	20-5	同成社	B01	ゆっくり学ぶ子のための「こくご」入門編1 (改訂版) (表象形成・音韻形成・発声・発音)	児童にとって身近なイラストが多く、語彙をふやすことに適している。 また、児童が興味を持ち、注目しやすいイラストである。 発声・発音練習も取り入れるので、実生活に活かしていきやすい。
20	20-5	同成社	C01	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 1 (量概念の基礎、比較、なかま集め)	基本的な算数の概念を獲得するために、ゲームを応用する等して、算数の概念の学習を始めるのに適している。 量概念の基礎、比較、仲間集め等、絵が豊富で理解しやすい。 日常生活場面で目にする物や場面等が描かれており、児童の実態に応じた学習が可能である。

県立特別支援学校の教科用図書（一般図書）採択理由書

県立 阪神 特別支援学校

No. ( 3 )

<県立特別支援学校用>

県立阪神特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和5年度採択理由書

No	発行者コード	発行者名	図書コード	図書名	採 択 理 由
21	20-5	同成社	C02	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 2 (1対1対応、1～5の数、5までのたし算)	具体物から「数」へ結びつけるものとして、具体物でも抽象物でもないタイルを使用。 5までの数を扱い、「集合数」（物の集まりの大きさ）としての数の意味も学習できる。 発展して学習できる子はイラストや図で足し算も学べる。
22	20-5	同成社	C03	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 3 (6～9のたし算、ひき算、位取り)	身近なイラストで表示されており、親しみやすく教えやすい。 6～9のたし算、ひき算がわかりやすく紹介されている。 文字や数字が大きくイラストもあり、1ページに対しての文字数や問題数が少なく見やすい。
23	20-5	同成社	C04	ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 4 (くり上がる、くり下がり、2けたの数の計算)	文字や数字が大きくイラストもあり、1ページに対しての文字数や問題数が少なく見やすい。 筆算の問題を分かりやすく示されている。 構成がシンプルで無理なく学べる。
24	20-5	同成社	503	ゆっくり学ぶ子のためのさんすうドリルA 2けたまでのたしざんひきざん	1桁+1桁から始まり、少しずつステップアップしていくので、理解を深めやすい。 2桁までのたし算、2桁までのひき算、文章題を繰り返し学習できるので、定着を促しやすい。 筆算は、小さい数のたし算、引き算、2桁のたし算、引き算の順で並んでいるため、筆算のやり方がわかりやすい。
25	27-1	ひかりのくに	F02	改訂新版どうようえほん2	季節にちなんだ歌や馴染みのある童謡が多く掲載されているため活用しやすい。 大きなイラストが記載されているので、曲や活動内容に対するイメージをもちやすい。 楽譜が記載されているので、伴奏の練習ができる。
26	27-2	評論社	510	ずーっとずっとだいすきだよ	優しい挿絵と文体で、優しい気持ちを育める教材である。 「ずーっと、だいすきだよ」のフレーズが繰り返されており、ストーリーが分かりにくい児童にも、リフレイン効果で安心感を与える文体となっている。
27	27-3	ひさかた	C05	スキンシップ絵本かずのえほん	数字、イラスト、ドットが1ページに大きく掲載されており、教材として活用しやすい。 大小や長短の比較についても載っていて、幅広く学習に使用できる。 児童にとって身近な物の絵が多く、興味を持って教えることができる。
28	28-1	福音館	B09	幼児絵本シリーズやさしいおなか	ネギ、レンコン、ピーマンなど、いつも食べている野菜が次々と出てくるので、児童の興味を引きやすい。 野菜の断面（おなか）が、写実的に大きな絵で分かりやすく、絵本に注目しやすい構成である。 野菜の苗植え、収穫等の際に読み聞かせの機会を設定しやすいため、繰り返し学習することが可能である。
29	28-1	福音館	H26	こどものとも絵本おおきなかぶ	「うんとこしょ どっこいしょ」というフレーズが繰り返し出てきて、期待感を持つことができる。 一緒に言ったり、動作を付けて言ったりなど、様々な読み方ができる。 友だちや家族と助け合うことの大切さを学ぶことができる。
30	28-1	福音館	585	福音館の科学シリーズ 野の花草	季節ごとの花や草が掲載されており、校内探索や校外歩行で草花の見本として活用できる。 実際に近い、大きさが掲載されているため、見比べやすい。 iPadと併用して活用することで、子どもたちの自然に対する興味を持たせやすくなる。

県立特別支援学校の教科用図書（一般図書）採択理由書

県立  阪神  特別支援学校

No. ( 4 )

< 県立特別支援学校用 >

県立阪神特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和5年度採択理由書

No	発行者コード	発行者名	図書コード	図書名	採 択 理 由
31	28-6	文研出版	B05	みるみる絵本もこもこもこ	「もこもこ」等のリズムカルなリズムで展開されるため、楽しい雰囲気での学習が可能である。 イラストが大きく描かれているため、絵本に注目しやすく児童の実態に応じた学習が可能である。 擬態語や擬音語のみで描かれているため、繰り返し読み聞かせることで、想像力を膨らませやすい構成である。
32	40-3	リーブル	001	あっちゃんあがつくたべものあいうえお	子どもたちの身近で興味関心の高い食べ物が多く、学習の意欲につながりやすい。 イラストが大きく色鮮やかで、食べ物の名称が大きく書かれているため見やすい。 リズムがあって読みやすく、50音訓（清音）・濁音・半濁音も含めた読み・書きの学習教材として活用しやすい。
33	40-3	リーブル	002	しりとりしましょ！たべものあいうえお	お菓子や果物など子どもにとって、身近で興味を持てる食べ物のイラストが多く使用されている。 イラストがカラフルで興味を持って見ることができる。 学習したい平仮名が一文字ずつ強調されて出てくる構成になっていて、平仮名の導入に適している。
34	51-4	アリス館	542	ぐるぐるえほんぐるぐるカレー	繰り返しのリズムのいい文章であり、身近なカレー、その材料が出てくるので親しみやすい。 また、野菜を切る、鍋に入れる、混ぜるなど動作表現をしながら学習できる。
35	57-22	喜楽研	522	ゆっくりていねいに学びたい子のための読解ワーク 1-2	短い文章から少しずつ長い文章の問題になるため、スモールステップで学習でき、定着を促すことができる。 説明文や気持ちの読み取りなどの文章が掲載されていて、様々な文章読解の学習ができる。
36	57-22	喜楽研	541	ゆっくりていねいに学べるどの子もわかる算数プリント2-1	1ページに対する問題数が少なめで、達成感が得やすい。 計算だけでなく、長さや水のかさ、図形などの問題もあり、児童が取り組みやすい。 問題が段階的で、児童が取り組みやすいものとなっている。