

県立あわじ特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和3年度採択理由書

| No | 発行者コード | 発行者名 | 図書コード | 図書名 | 採 択 理 由 |
|----|--------|-------|-------|---------------------------------------|---|
| 1 | 01-1 | あかね書房 | A01 | もじのえほん あいうえお | カラフルで文字も大きい。 動物、植物、虫など色々な絵があるので飽きずに手に取ることができる。 |
| 2 | 01-1 | あかね書房 | A02 | もじのえほん かたかなアイウエオ | 絵が鮮明で文字が大きくはっきりしている。 カタカナにひらがなのルビを打ってあるので、読みやすい。 リズムカルな文とユーモアたっぷりの絵が一体となっているので楽しく学習できる。 |
| 3 | 01-1 | あかね書房 | A03 | もじのえほん かんじ（1） | 象形文字がイラストと簡単な文章で説明されていて漢字の学習に使える。 楽しいイラストで親しみやすい。 漢字の成り立ちに興味を持てる。 |
| 4 | 01-1 | あかね書房 | A04 | もじのえほん かんじ（2） | 象形文字がイラストと簡単な文章で説明されていて漢字の学習に使える。 楽しいイラストで親しみやすい。 漢字の成り立ちに興味を持てる。 |
| 5 | 01-1 | あかね書房 | H02 | かぼくん・くらしのえほん2 かぼくんのおかいもの | お母さんと買い物に出かける様子が楽しく描かれている。 お店ごとに置いてある商品のページがあり、お話作りがしやすい。 絵を見ながら、各店で買い物あそびをすることで、生活言語を増やすことができる。 |
| 6 | 01-1 | あかね書房 | I03 | あかね書房の学習えほん ことばのえほんABC | 動きのある鮮やかな色調のイラストが描かれており、興味を引き出しやすい。 約270語の身近な単語がアルファベット順にまとめられており、楽しみながら学習が進められる。 発音がカタカナで表記され、強く発音するところが太字で強調されており、わかりやすい。 |
| 7 | 01-1 | あかね書房 | I07 | あかね書房の学習えほん えいごえほん ぞうさんがっこうに いく | ぞうのエルトンの学校生活を通し、初歩的な英会話を学習できる。 発音はかたかなで表記され、しらずしらず英語に親しめるユニークな絵本。 |
| 8 | 02-1 | 岩崎書店 | A07 | あそびの絵本 クレヨンあそび | いろいろな遊び方(描き方)がお手本と一緒に紹介されていて描いて楽しい、見て楽しい。 イラストがシンプルで輪郭をとらえやすい。 |
| 9 | 02-1 | 岩崎書店 | E01 | 五味太郎のことばとかずの絵本 漢字の絵本 | はっきりしたイラストに対応して表記されているので、漢字の意味を理解しやすい。 すべての漢字に読み仮名がふられている。 |
| 10 | 02-1 | 岩崎書店 | E02 | 五味太郎のことばとかずの絵本 絵本ABC | 日常生活でよく見かけるアルファベットの記号の意味を分かりやすくイラストで示している。 「WC」「R/L」など、その由来となった英語、読み方がカタカナで、意味がひらがなで書かれている。 |

県立あわじ特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和3年度採択理由書

| No | 発行者コード | 発行者名 | 図書コード | 図書名 | 採 択 理 由 |
|----|--------|------|-------|------------------------------------|---|
| 11 | 02-1 | 岩崎書店 | E03 | 五味太郎のこぼとかずの絵本 こぼのあいうえお | イラストで様子や気持ちを表す言葉を50音順に紹介している。 イラストで言葉の意味や様子を理解しやすい。 50音をローマ字、カタカナ、ひらがな、イラストで表記している。 |
| 12 | 02-1 | 岩崎書店 | E04 | 五味太郎のこぼとかずの絵本 かずの絵本 | 家の中からはじまって、空き地、かちごや、のうえん、くだものやさんなど、身近な生活の中のかずを物語のように楽しむことができる。 話の内容がユニークで楽しく学ぶことができる。 |
| 13 | 02-1 | 岩崎書店 | E05 | 五味太郎のこぼとかずの絵本 すうじの絵本 | 時間、日付、体重、電話、テレビ、車のナンバー、郵便、座席、スポーツ競技の得点など日常ふれる数字の意味を理解できる。 話の内容がユニークで楽しく学ぶことができる。 |
| 14 | 02-1 | 岩崎書店 | G12 | ひとりでできる手づくりBOX しぜんで工作しよう | 写真が豊富に使われていて子どもの興味を引きやすく完成品が理解しやすいようになっている。 お店で買うおもちゃではなく、自然の中で出会うものや身近なものを使って自分で使うおもちゃを作れるということが学べる。 |
| 15 | 06-1 | 偕成社 | 003 | 五味太郎・言葉図鑑（3） かざるこぼ（A） | 「どんな○○」のグループごとに見開きでまとまられており、学習が進めやすい。 表情豊かなイラストとともに表現されており、興味を持って取り組むことができる。 |
| 16 | 06-1 | 偕成社 | 005 | 五味太郎・言葉図鑑（5） つなぎのこぼ | 47語のつなぎの言葉（助詞）と、それに合ったイラストが描かれており、言葉の続き方や意味がわかりやすい。 ページの中の話題で助詞の使い方が、三例ずつ具体的に整理されている。 |
| 17 | 06-1 | 偕成社 | 006 | 五味太郎・言葉図鑑（6） ぐらしのこぼ | 身近なあいさつ言葉を中心に、生活の中で使う言葉がたくさん紹介されている。 表情豊かなイラストとともに表現されており、興味を持って取り組みやすい。 |
| 18 | 06-1 | 偕成社 | T01 | エリック・カールの絵本 はらぺこあおむし | 卵、幼虫、さなぎ、蝶へという変態が美しい色使いとお話でつづられていて、あおむしが蝶になるまでの過程がわかりやすい。 あおむしが食べた所の穴の後が、1, 2, 3と構成されており、指で触りながら楽しく数の学習ができる。 |
| 19 | 06-1 | 偕成社 | T07 | エリック・カールの絵本できるかな？ ーあたまからつまさきまでー | 絵が大きく色が鮮やかで分かりやすい。 動物の動きを模倣するというストーリーになっており、内容に合わせて体を動かす学習もできる。 |
| 20 | 06-1 | 偕成社 | X01 | 坂本廣子のひとりでクッキング （1） 朝ごはんつくろう！ | 道具・材料・手順が豊富なイラストで説明されている。 できあがり写真は写真でイメージしやすくなっている。 道具の使い方、だしの取り方など、料理の基本が紹介されており、ひとりで料理が作れるように考えられている。 |

県立あわじ特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和3年度採択理由書

| No | 発行者コード | 発行者名 | 図書コード | 図書名 | 採 択 理 由 |
|----|--------|--------|-------|------------------------------------|--|
| 21 | 06-1 | 偕成社 | X02 | 坂本廣子のひとりでクッキング (2) 昼ごはんつくろう！ | 道具・材料・手順が豊富なイラストで説明されている。 できあがり写真は写真でイメージしやすくなっている。 「やきそば」や「チャーハン」など、ひとりで手早く作れるメニューが10以上紹介されている。 |
| 22 | 06-2 | 学研 | L21 | ニューワイド学研図鑑増補改訂 人のからだ | 紙質が丈夫で扱いやすく、参考資料として利用しやすい。 身体の名前から各臓器の働きまで写真とイラストで示されているので、わかりやすい。 |
| 23 | 06-4 | 開隆堂出版 | 001 | 職業・家庭たのしい職業科 わたしの夢につながる | 生活自立、職業自立を図ることを重視した内容が盛り込まれている。 4ページで1題材の学習ができるようにしており、見通しが持ちやすい。 イラストや画像が盛り込まれており、生徒が学習のイメージを持ちやすい。 |
| 24 | 06-4 | 開隆堂出版 | 002 | 職業・家庭たのしい家庭科 わたしのくらしに生かす | 生活全般の自立を図ることを重視した内容が盛り込まれている。 4ページで1題材の学習ができるようにしており、見通しが持ちやすい。 イラストや画像が盛り込まれており、生徒が学習のイメージを持ちやすい。 |
| 25 | 07-2 | 金の星社 | E01 | やさしいからだのえほん1 からだのなかはどうなっているの？ | 素朴な疑問に対し、簡潔に答える内容となっており、わかりやすい。 輪郭がはっきりしておりわかりやすく楽しい絵である。 |
| 26 | 07-2 | 金の星社 | F01 | ひとりでできるもん！1 たのしいたまご料理 | オムレツ、たまごやき等、簡単でおいしいたまご料理が15種紹介されており、子どもの興味をひきやすい。 材料や作り方がイラストで描かれ、視覚的にとらえやすい。 |
| 27 | 08-1 | くもん出版 | D02 | とけいカード | カード式になっており、1枚ずつ提示したり、選んだりすることができる。 時計の文字盤の基本パターンを覚えながら、たのしく時計の読み方を学習できる。 |
| 28 | 08-2 | グランママ社 | 001 | ぼくとわたしのせいかつえほん | 日常生活で身近に見かける家具・日用品・食物・衣類・玩具・乗り物・動物等が美しく明るく描かれている。 1ページに4つのイラストとその名前が書かれており、言葉の学習に役立つ。 |
| 29 | 08-2 | グランママ社 | 006 | ことばえほん | 日常よく使う動詞を子供の一日の生活の流れに沿って取り上げている。 身体各部の名称、各月の特徴的な身近な行事、職業などをわかりやすく紹介している。 |
| 30 | 10-3 | 国土社 | B09 | たのしい図画工作9 うごくおもちゃ | 自然や身近にある素材を使って、遊んだり飾ったりするものの作り方が紹介されている。 作り方がわかりやすく示されており、児童生徒が興味をもちやすい。 |

県立あわじ特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和3年度採択理由書

| No | 発行者コード | 発行者名 | 図書コード | 図書名 | 採 択 理 由 |
|----|--------|-----------|-------|--|--|
| 31 | 10-4 | こぐま社 | D01 | ことばあそびの絵本 ふたためききつねねこ | なじみのある動物や生活用具などがしりとりになって登場し、興味を引きつけるとともに、さらに発展的にあつかいやすい。一語文の段階の児童から使え、語彙を増やす学習に活用できる。 |
| 32 | 10-8 | 合同出版 | A02 | 子どもとマスターする45の操体法 改訂新版イラスト版 からだのつかい方ととのえ方 | 心とからだの健康を保つ日常動作の基本をイラストでやさしく解説されている。「息・食・動・想」の4つのからだの自己管理の方法が詳しく説明されている。 |
| 33 | 10-8 | 合同出版 | A08 | 子どもとマスターする49の生活技 術 イラスト版 手のしごと | 日常生活の基本動作が食生活、衣生活、住生活、勉強・遊びの4分野に分けて取り上げられている。イラストや写真で基本動作の手順が示されておりわかりやすい。それぞれの基本動作にアドバイスが書かれているので取り組みやすい。 |
| 34 | 12-8 | ジュラ出版局 | 001 | ブータンいまなんじ？ | ブータンが起きてから寝るまでのストーリーになっており、絵の場面に合わせて時計を操作できる。実際に針に触れることで興味を持って学習することができる。本の一部に動かせる時計がついている。 |
| 35 | 14-4 | 成美堂出版 | 002 | DVDでひける！ はじめてのピアノえほん2 たのしいピアノのうた | 弾きたくなるような人気の童謡、アニメ、クラシックなど、様々な曲目が記載されている。付属の「音符シール」をピアノの鍵盤にはれば、簡単にメロディーを弾くことができる。全曲入りのDVDは、模範演奏に加え、ガイドメロディー付きの演奏も収録している。 |
| 36 | 15-3 | 草思社 | 001 | みんなのためのルールブック あたりまえだけど、とても大切なこと | 人を思いやる心、自分を大切にする心を育てる50のルールを、シンプルにわかりやすい文章で説明されている。本文の漢字全てにルビがふっており、漢字が苦手な生徒でも安心して学習できる。 |
| 37 | 20-1 | 童心社 | A01 | かずのほん1 どっちがたぐさん | 数をとらえる前の、1対1対応と集合遊びを「ふうせんの数はみんなの数だけあるかな？」など、身近な例題で示してある。絵も状況も文章もシンプルで見やすい。 |
| 38 | 20-1 | 童心社 | A02 | かずのほん2 0～10まで | 「ふたつのもの、なーんだ。耳、手、足もふたつ。ひとつのものは？」と、0から10までの数の概念を身近な例題で示してある。絵も状況も文章もシンプルで見やすい。 |
| 39 | 20-1 | 童心社 | A03 | かずのほん3 0～10までのたしざんひきざん | 絵と図解でやさしい計算の基礎を学ぶことができる。絵も状況も文章もシンプルで見やすい。 |
| 40 | 20-4 | 戸田デザイン研究室 | 001 | 和英えほん | 和英辞典の形式で、身近なことばが取り上げられている。一つ一つのことばに絵があり、日本語と英語を結びつけやすい。 |

県立あわじ特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和3年度採択理由書

| No | 発行者コード | 発行者名 | 図書コード | 図書名 | 採 択 理 由 |
|----|--------|-----------|-------|---|---|
| 41 | 20-4 | 戸田デザイン研究室 | 002 | 1 から 1 0 0 までのえほん | めくるたびに増えていく絵がおもしろい。 きれいでカラフルな絵が見ていて楽しい。 |
| 42 | 20-4 | 戸田デザイン研究室 | 004 | A B C えほん | イラストがシンプルで親しみやすく、視覚的に理解しやすい。 アルファベットの導入の学習に適している。 |
| 43 | 20-4 | 戸田デザイン研究室 | 009 | とけいのえほん | 見開きで表現されており、右ページに時計とその時刻、左ページのその時刻を表す生活場面が示されている。 文字は少なく、大きなイラストで大変見やすい。 |
| 44 | 20-5 | 同成社 | A01 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 1（改訂版） （ひらがなのことば・文・文章の読み） | 文字が大きく、行間も広くとってあり、文章が簡潔である。 言語力を深め、読みの力を伸ばすために発問や指導のポイントが書かれているので、授業に活用しやすい。 |
| 45 | 20-5 | 同成社 | A02 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 2（改訂版） （かたかな・かん字の読み書き） | かたかなと漢字の学習の導入に使いやすい工夫がされている。点線をなぞって書き込めるページもある。 漢字の成り立ちも楽しく学べる。数字の読み方も丁寧に扱っている。 |
| 46 | 20-5 | 同成社 | A03 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 3（改訂版） （文章を読む、作文・詩を書く） | 基本文型が繰り返し使われており、学習内容が分かりやすい。 読む力と書く力を着実に身につけるため、学校や家庭の身近な生活を題材にした文章が、段階的に配列されている。 |
| 47 | 20-5 | 同成社 | A04 | ゆっくり学ぶ子のための国語 4 | 説明文、詩、物語など、教材が整理されており、読み取り、表現力の指導ができる構成になっている。 漢字やことば、文法の学習ができ、敬語なども扱われている。 内容が動物や乗り物、昔ばなし、ヘレンケラーの伝記など、バラエティに富み、親しみやすい。 |
| 48 | 20-5 | 同成社 | B01 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 入門編 1（改訂版） （表象形成・音韻形成・発声・発音） | ことばの出はじめ段階の児童から指導ができる。 簡単な単語・文章の読み、語彙をふやす訓練ができる。やや長い文章の読みを学習することができる。 豊富なカラーページに絵を入れて理解の助けとなるよう配慮されている。 |
| 49 | 20-5 | 同成社 | B02 | ゆっくり学ぶ子のための「こくご」 入門編 2（改訂版） （ひらがなの読み書き） | 単語が書けるようになる段階まで到達できる教材が取り上げられている。 ひらがなの読み書きができるように工夫されている。 豊富なカラーページに絵を入れて理解の助けとなるよう配慮されている。 |
| 50 | 20-5 | 同成社 | C01 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」 1 （量概念の基礎、比較、なかま集め） | 「触る」「見る」「話す」等の操作活動を展開することで、量の概念を理解できる。 身近な具体物の絵から、比較・弁別など算数学習に必要な基礎的な力を養うことができる。 |

県立あわじ特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和3年度採択理由書

| No | 発行者コード | 発行者名 | 図書コード | 図書名 | 採 択 理 由 |
|----|--------|--------|-------|---|--|
| 51 | 20-5 | 同成社 | C02 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」2 (1対1対応、1～5までの数、5までのたし算) | 「触る」「見る」「話す」等の操作を通して、5までの数概念を理解できる。 具体物から量や数概念に抽象化できるよう配慮されている。 |
| 52 | 20-5 | 同成社 | C03 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」3 (6～9のたし算、ひき算、位取り) | 6～9のたし算、ひき算位取りについて、細かいステップで学習できるようになっている。 具体物からタイルを操作することと、数概念の抽象化に重点がおかれている。 |
| 53 | 20-5 | 同成社 | C04 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」4 (くり上がり、くり下がり、2けたの数の計算) | くり上がり・くり下がりのあるたし算・ひき算を具体物からの操作を通して理解できるよう配慮されている。 身近なものの量について、単位の表し方が理解できる。 |
| 54 | 20-5 | 同成社 | C05 | ゆっくり学ぶ子のための「さんすう」5 (3けたの数の計算、かけ算、わり算) | 絵や図で説明がしており、視覚的に分かり易いので、3けたの数の計算や九九、わり算の導入学習に適している。 単位の換算を学習できる。 |
| 55 | 20-7 | 東洋館出版社 | 001 | くらしに役立つ社会 | 見やすい文字の大きさで、公民と日本の地理の内容をわかりやすく説明している。日常生活に生かすことができる内容である。 公共の施設や交通機関、娯楽施設等の利用の方法がともわかりやすくまとめられており、身近な生活の学習を進めるのに適している。 |
| 56 | 20-7 | 東洋館出版社 | 002 | くらしに役立つ国語 | 見やすい文字の大きさと学習の進めやすいやり方と手本が示されている。 自己紹介や電話のかけ方等を通して表現力を養う内容や、履歴書等の書き方の掲載もあり、生活に対応できる内容となっている。 |
| 57 | 20-7 | 東洋館出版社 | 003 | くらしに役立つ数学 | 小数、分数、正負の計算から、図形や時間などの学習ができる。 長さや重さなど、身近な単位やお金の学習ができ、買い物学習など幅広く学習ができる。 |
| 58 | 20-7 | 東洋館出版社 | 005 | くらしに役立つ保健体育 | さまざまなスポーツのルールや習得法が紹介されている。 運動をすることの大切さが理解できるように構成され、また心と体の発達についてや、けがや病気に対する処置法なども解説がある。 生涯をとおして心身ともに健康なくらしをおくるために必要な知識を学ぶことができる。 |
| 59 | 22-3 | 日本教育研 | A01 | ひとりだちするための国語 | 随所にイラストが配置されており、興味関心が題材にひきつけやすい。 本文の漢字全てにルビがふっており、漢字が苦手な生徒でも安心して学習できる。 実生活において必要な項目に絞って学べる。 |
| 60 | 22-3 | 日本教育研 | A02 | ひとりだちするための算数・数学 | 随所にイラストが配置されており、興味関心が題材にひきつけやすい。 本文の漢字全てにルビがふっており、漢字が苦手な生徒でも安心して学習できる。 実生活において必要な項目に絞って学べる。 |

県立あわじ特別支援学校の教科用図書（一般図書）令和3年度採択理由書

| No | 発行者コード | 発行者名 | 図書コード | 図書名 | 採 択 理 由 |
|----|--------|-----------|-------|---------------------------|--|
| 61 | 27-1 | ひかりのくに | F02 | 改訂新版どうようえほん2 | 「はるよこい」「あめふり」「ちいさいあきみつけた」等季節感のある曲が多く収録されている。 主旋律の楽譜が掲載されている。 「おおきなくりのきのしたで」「おはなしゆびさん」等歌に合わせて動作化が楽しめる。 |
| 62 | 27-1 | ひかりのくに | F03 | 改訂新版どうようえほん3 | 「いぬのおまわりさん」「ぞうさん」など小学校低学年にも親しみやすい曲が多く含まれている。 主旋律の楽譜が掲載されている。 「むすんでひらいて」「おべんとうばこのうた」など手遊び歌などが選曲され楽しく学習できる。 |
| 63 | 27-1 | ひかりのくに | K09 | 新装版KIDS2112 たべものひやつか | 食材ごとに分類してわかりやすく紹介されており、楽しく食べ物に関する知識を広げるのに役立つ。 食材を中心に食べることの楽しさと大切さに気づくことができる。 |
| 64 | 27-2 | 評論社 | A01 | スカーリーおじさんの はたらく人たち | 色彩がきれいで、絵に動きがあり、ストーリー性もあるので、子どもの関心を引きやすい。 身近な動物が様々な職種の働く人になって登場していて、仕事の名前や様子がわかりやすい。 |
| 65 | 27-2 | 評論社 | B25 | しかけ絵本の本棚 からだのなかとそと | からだのしくみが絵とことばでやさしく解説されている。 体の一部をめくるしかけによりその内部(骨、血管、内臓等)のしくみをより興味深く学習することができる。 |
| 66 | 27-2 | 評論社 | C01 | ピーター・スピアーの絵本1 せかいのひとびと | 世界にはさまざまな民族、風習、言語、文化などがあることを、少ない言葉でやさしく説明されている。 それぞれがちがっていることの素晴らしさを伝える大型絵本である。 |
| 67 | 27-3 | ひさかたチャイルド | C04 | スキンシップ絵本 かたかなアイウエオ | 1文字1ページで見やすい。色彩が鮮やかで楽しい。 字が大きく、なぞりながらカタカナの学習できる。 |
| 68 | 28-1 | 福音館書店 | H56 | こどものとも傑作集 はじめてのおつかい | 細部まで作りこまれた街の様子や、見守るような目線で描かれるみいちゃんの後ろ姿、 決して大げさではないが豊かな、人々の表情など、丹念に絵が描かれている。 小さな女の子の心の動きを鮮やかに描いた絵本で、心情に寄り添いやすい。 |
| 69 | 28-1 | 福音館書店 | M06 | みちかなながくシリーズ 町たんけん | 町の様子が細部にわたって描かれており、いろいろな発見ができるように工夫されている。 登場人物に吹き出しが入れられており、町に住む人たちの生き生きとした姿がイメージしやすい。 |
| 70 | 29-1 | 平凡社 | B02 | 新版はじめましてにほんちず | 絵や色彩がはっきりしており、見やすい。 日本の各地方の生活・産業・地形等の様々な情報が楽しく描かれ理解しやすい。 |

