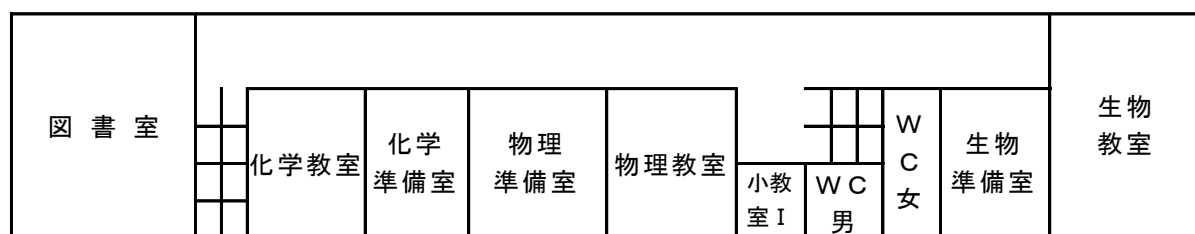


1年生の皆さん、入学おめでとうございます。そして2,3年生の皆さん、進級おめでとうございます。改めまして、図書室担当の前川です。昨年度に引き続き、よろしくお願いいたします。  
有馬高校図書室では、随時新しい本を取り揃えています。また、有馬高校図書室では飲食 OK となっています。(図書の破損、汚れには気を付けてください。)教室からは遠い場所にありますが、ぜひ利用してください。

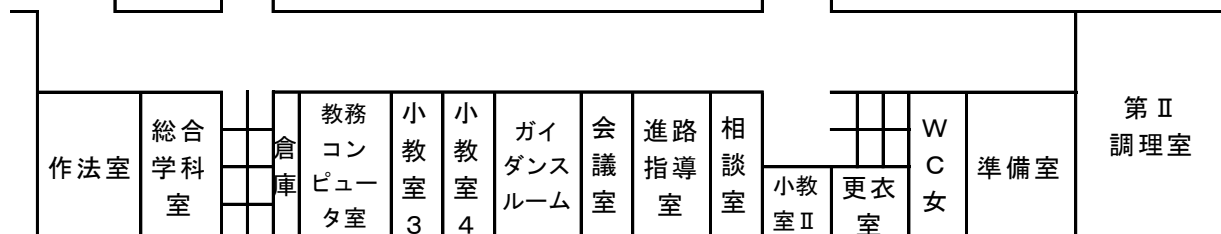
まずは図書室の場所を紹介します♪

### 図書室は本館 4 階西の端

#### 4 階



#### 3 階



図書室は本館4階にあります。  
図書室の入り口付近には漫画なども置いています。  
図書委員さんが作ったコーナーもあります。  
また、雑誌なども置いていますので、  
時間のある時に「気軽に」「ちょっと」覗いてみてくださいね。

★★図書室では、リクエスト本を随時募集しています★★

図書室では、皆さんの読みたい本を募集しています。  
先日、各クラスの図書委員さんに希望購入図書の調査をお願いしました。図書室に入れてほしい本があれば、記入してくださいね。また、図書室入り口にリクエスト用紙を置いていますので、記入して回収箱に入れてください。直接声をかけてくれてもかまいません。

★★年度末には本がたくさん入荷しています★★

◎2026年本屋大賞ノミネート作品その他入荷しています。

全国の書店員さんが投票で選ぶ本屋大賞。書店員さん自身が自分で読んで「面白かった」、「お客様にも薦めたい」、「自分の店で売りたい」と思った本をそれぞれ選び投票して決定します。本好きな本屋さんが選んだ作品たちなのです。その本屋大賞2026年ノミネート作品がすべて入荷しています。また、直木賞受賞作品、芥川賞受賞作品、そして『このミステリーがすごい！』大賞受賞作品も入っています。図書室で手に取ってみてくださいね。

★★図書室の本を探しやすくしたいと思います★★

図書室には、毎年たくさんの本が入ってきます。そのため、歴史ある有高図書室にはあふれかえるほどの本があります。本たちにはラベリングして並べ、探しやすい工夫をしながら並べています。しかし、棚の位置や大きさ等でラベリングした番号と棚の位置がずれている本も少なくありませんでした。そこで、昨年度末から本の整理を行っています。種類別に並べることで、見やすく、探しやすくするために頑張っています。ただ、たくさんの本があるため、とても時間がかかります。整理期間中、図書室内に本が散乱していたり、棚の前に本が積まれていたり、少し利用しづらい状況となっておりますが、探しやすい図書室にするため、ご了承くださいね。

新着図書紹介

POP コンテスト課題図書が入りました

書籍名*著者	ジャンル	概要
お梅は呪いたい 藤崎 翔	小説	POP コンテスト課題図書 古民家の解体中に発見された、戦国大名を滅亡させた呪いの日本人形お梅をめぐる連作短編集。
紙つなげ！彼らが本の紙を造っている：再生・日本製紙石巻工場 佐々木 涼子	ノンフィクション	POP コンテスト課題図書 東日本大震災で被災した日本製紙・石巻工場。復旧は無理だと思えたが、半年での復旧を宣言した社長たちの戦い。
ちょっとだけ 瀧村 有子/作 鈴木 永子/え	絵本	POP コンテスト課題図書 弟の誕生でお姉ちゃんになって、頑張ろうとする気持ちと、まだ甘えたい気持ちの間で揺れる女の子の物語。
モンテレッジオ小さな村の旅する本屋の物語 内田 洋子	ノンフィクション	POP コンテスト課題図書 何世紀にも亘り、本を籠一杯担ぎ、国中を売って歩く行商で生計を立ててきたトスカーナのある村の人々の話。
「これからの時代に求められる資質・能力の育成」とは 高木 展郎	教育	寄贈本。社会・世界との関わり方、知識の利用の仕方。次期学習指導要領のカギを握る「資質・能力」を読み解く！
G2P-Japan の挑戦：コロナ禍を疾走した研究者たち 佐藤 佳	ドキュメンタリー	寄贈本。未知のウィルスコロナを研究した日本の医者たちの3年間の戦いをたどる。

今回は POP コンテストの課題図書4冊を入れました。授業で使う人はもちろん、それ以外の人も応募できます。興味ある人は図書室まで来てくださいね。