

『日本第一』の塩を産したまち」として日本遺産にも認定された赤穂の魅力を歴史と地理の視点から発信しようと、市民有志のまちづくりグループ「播州赤穂の塩・ジオ研究会」がPR動画の自主製作に取り組んでいる。タレントのタモリが司会するNHKの紀行・教養バラエティ番組「アラタモリ」になぞらえ、関連スポットを巡り専門家の解説に耳を傾ける内容。2月中には完成した動画をインターネット上にアップする予定で幅広い世代への拡散を図る。

赤穂市には、「日本第一」の塩を産したまち」として日本遺産にも認定され



「塩とジオ」で赤穂巡り  
“ブラタモリ風”動画  
市民グループが自主製作

流拠点として北前船が寄港するようになつた経緯に着目。県の「地域づくり活動応援事業」の補助でPR動画の製作に取り組んだ。

「赤穂はなぜ日本第一の塙の產地になつたのか？？」をテーマに、噴火した溶岩の痕跡が残る御崎と福浦、復元塙田のある赤穂海浜公園、北前船寄港地として栄えた坂越などで昨年12月中旬に撮影を行つた。タモリのそつくりさんとしても活動する大分県日田市アマチュア芸人ジョン森さんを聞き手に地質学者の乙藤洋一郎・神戸大学名誉教授や赤穂

市教育委員会文化財課の荒木幸治係長といつた専門家が地形の成り立ちや塩の歴史などを解説。赤穂高校の生徒4人がアシスタントとナレーションを務めた。

「赤穂でプラモリ」のタイトルで10分程度の映像4本に編集し、動画投稿サイト「ユーチューブ」で2月末公開予定。口ヶ地を地図にまとめた「プラ歩きマップ」も制作する。江端恭臣さん(63)は、「とても寒い」とも赤穂の塩とジオの魅力に関心をもつてもらえば」と話している。予告編は左のQRコードから視聴できる。(写真はタモリのそっくりさんと赤穂高校の生徒たちが出演する「赤穂でプラモリ」の撮影風景)