

第 41 回 明石高校美術科展 卒業作品  
作 品 集

## 作 品 集

▶ 日 本 画

▶ 油 彩 画

▶ 彫 刻

▶ ビジュアルデザイン

▶ クラフトデザイン

## 付 録

▶ 第 41 回美術科展ポスター

▶ 会 場 風 景

# 日 本 画

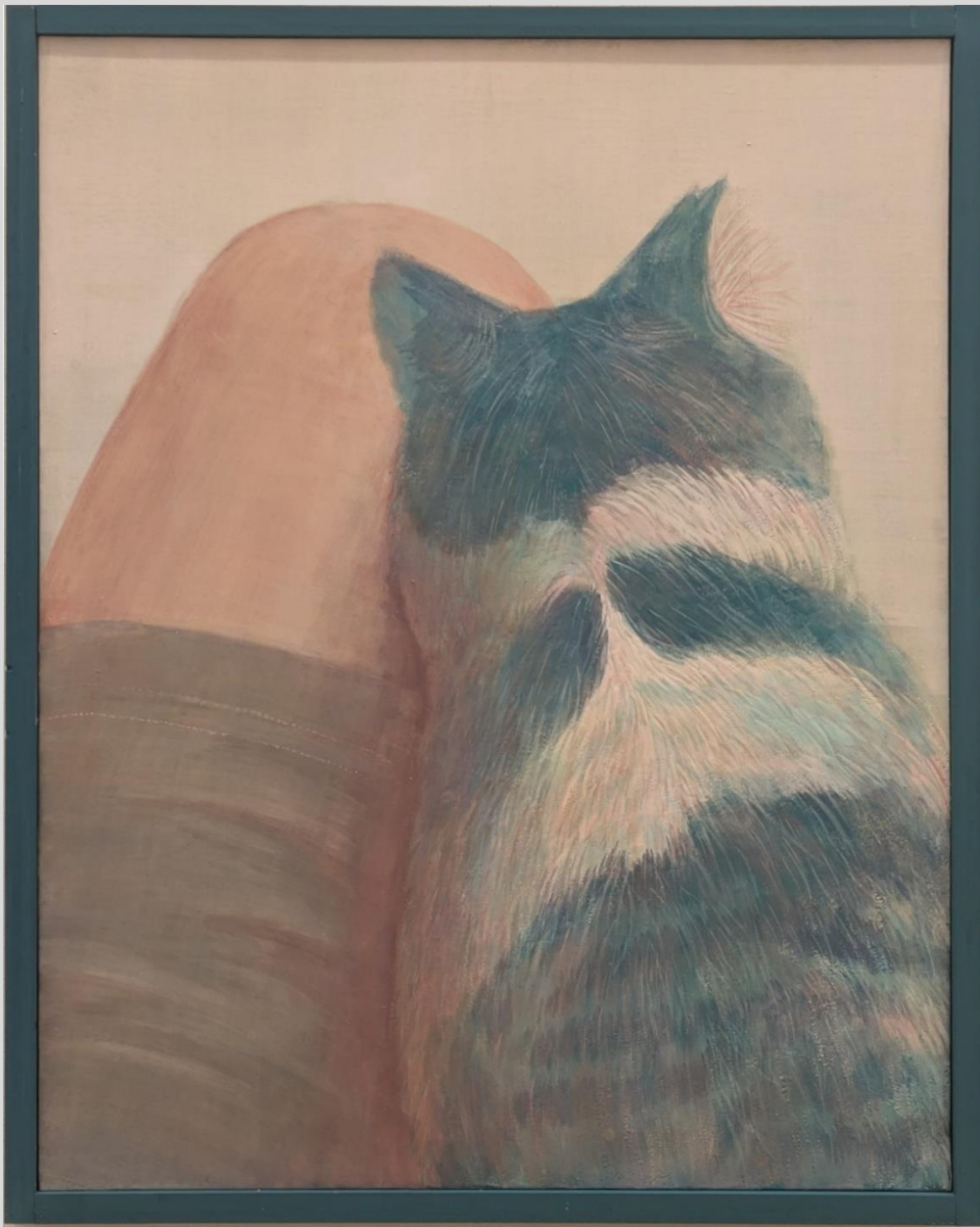


e x p r e s s   m e

紙本着色

F50 号

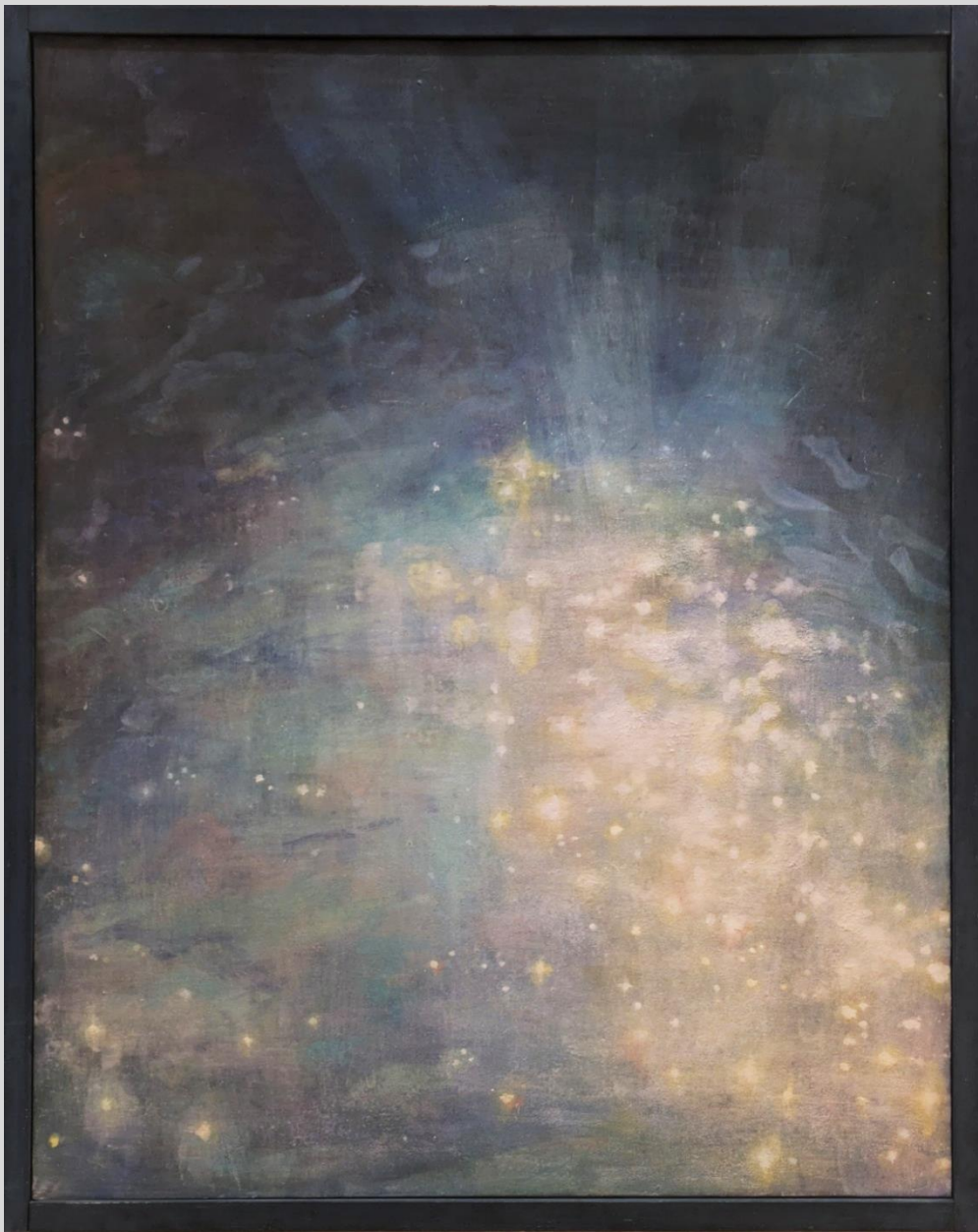




慈 愛

紙本着色

F50 号



流 走

紙本着色

F50 号



成 長

紙本着色

F 50 号





キ ャ チ ン は 見 守 る

紙本着色

F50 号



呆 け る

紙本着色

P60 号



1 7 c o m p l e x

紙本着色

P60 号





「あとちょっとだけ」

紙本着色

P60 号

# 油 彩 画





モ ラ ト リ ア ム

油彩画

F50 号



何 を 思 う の か な

油彩画

F50 号





1 8 歳

油彩画

F80 号



1 2 / 2 5

油彩画

S50 号





こ　こ　ろ　の　灯

油彩画

F50 号



R a d i a n t

油彩画

F50 号





無 然

油彩画

F60 号



T o É t o i l e

油彩画

F80 号





a f t e r n o o n

油彩画

F60 号

# 彫 刻



## 競 り

スタイロフォーム、粘土

35×66×21 (cm)



ひとりでできるよ

塑像

48×52×56 (cm)





## 畏 怖

塑像

37×23×26/28.5×23×23 (cm)



メメント・モリ

塑像

34×74×30 (cm)



## 薄 れ る 存 在

塑像

20.5×57×73 (cm)



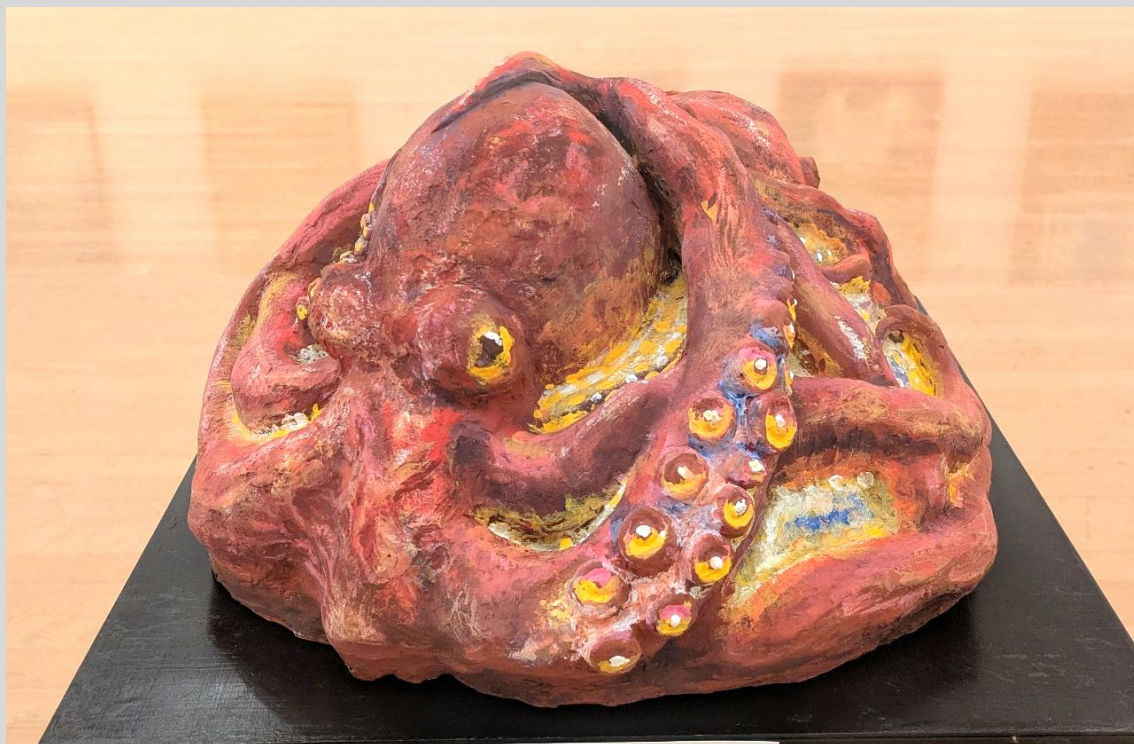


## わたしのたからもの

塑像

39×22×63 (cm)





多 幸

塑像

45×45×31 (cm)



ネ コ

紙粘土

26×14×18 (cm)



ぺ こ ち ゃ ん

石粉粘土

42×19×22 (cm)





## 碧 水 に 浸 る

塑像

54×44×56 (cm)

# ビジュアルデザイン

専門Ⅲ ビジュアルデザイン

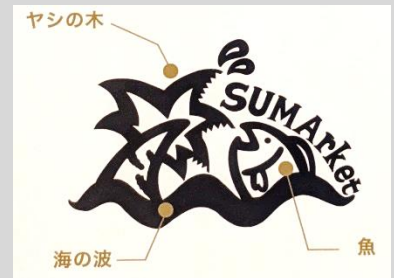
## 明石高校美術科がデザインする 地域の魅力

明石高校美術科は全県学区です。

兵庫県の様々な場所で育ち、暮らしている生徒たちが、それぞれゆかりのある土地の魅力について調べました。その過程で見つけた、その土地の課題をどうすれば解決できるか、より多くの人に伝えることができるかを考え、企画デザインを行いました。

映像・ポスター・パンフレット・パッケージなど表現方法は多岐に渡ります。

生徒たちが考えた「美術の力」による町おこしのアイデアをご高覧ください。



S U M A r k e t

企画デザイン

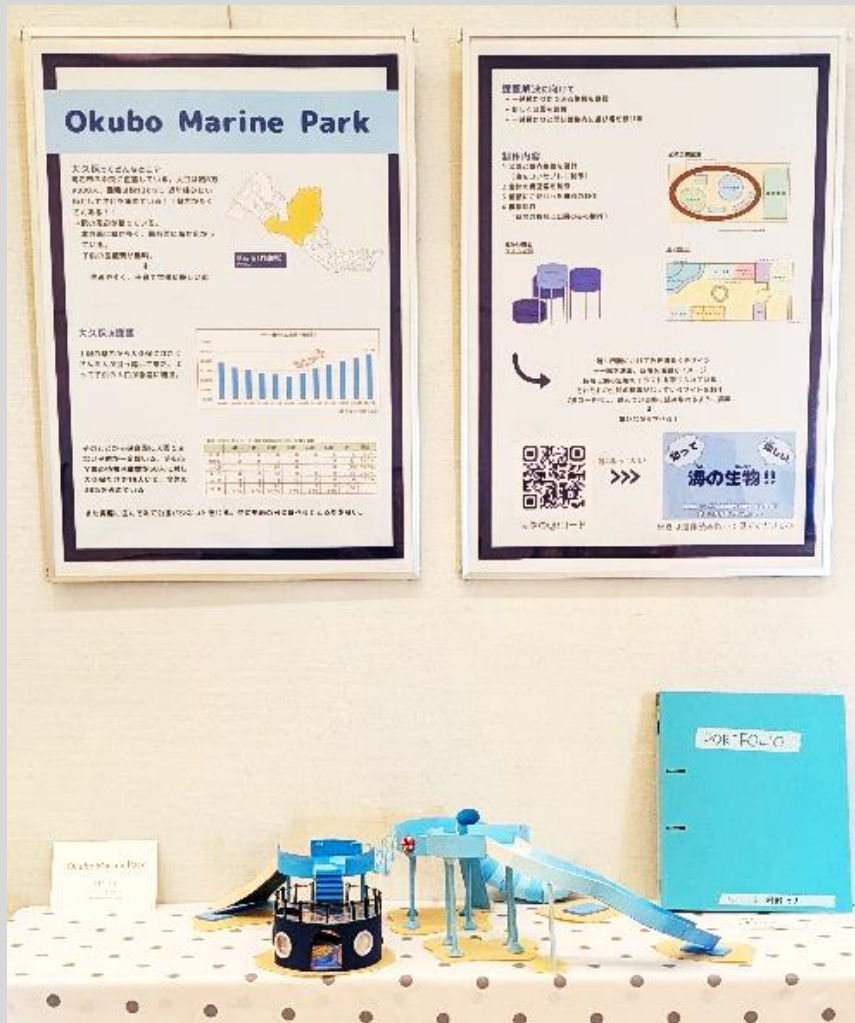




## 垂 水 茶 屋

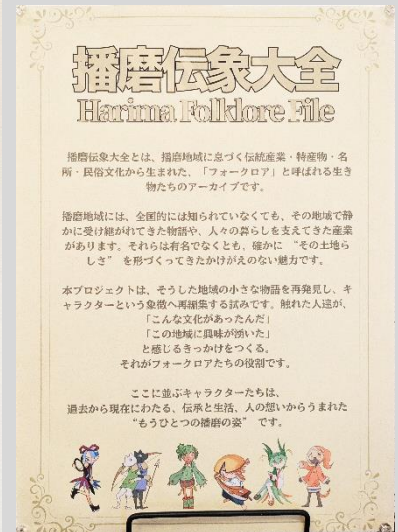
企画デザイン





## Okubo Marine Park

企画デザイン



## 播 磨 伝 象 大 全

企画デザイン





## Akashi Illumination

企画デザイン





W A T A K A K O

企画デザイン



i c h i g o B u s

企画デザイン

# クラフトデザイン





## 麻田城 つみきで築城

木工

50×60×60 (cm)



## こびとのお庭

陶芸

70×55×16 (cm)



## 導 - s h i r u b e -

七宝 染色

35×50×15 (cm)





ふ れ て

染色 立体造形

20×15×20 (cm)



## I D O L

染色 服飾デザイン

80×78×170 (cm)

## 第41回美術科展ポスター



原画：《 Brain 》

油彩画 F15



## 会場風景

