

五線譜



相高祭を終えて

学年主任 菱池 美保

梅雨の中休みにしては強すぎる日差しとグラウンドの観客席を埋め尽くす大観衆が見守る中、1 年生らしいフレッシュで元気いっぱいのダンスを見事に披露してくれました。それぞれのクラスが、それぞれの個性あふれるラインを描いていました。

動きに工夫が施されていて見ていて飽きなかった 1 組のライン、しなやかでまとまりがあった 2 組のライン、お茶目でかつ華やかな 3 組のライン、



たくさんのカエルがぴょんぴょん跳ねた元気な 4 組のライン、そしてシックな魅力の 5 組のライン。みなさんの姿は 1 本のラインにぶら下がった 5 色の音符のように見えました。一クラスごとにももちろん感動しましたが、5 クラスすべてを見終わったとき、その 5 本のラインが私の頭の中で五線譜として描かれ、みんなの姿は一つの美しいメロディーを表現する楽譜のようになりました。グラウンドで奏でられた「47 回生」というオリジナル曲はそこにいたたくさんの人たちを十分に魅了することができたのではないかと喜んでいきます。

相高祭、1 年生にとってはダンス選手権が終わりました。選手権本番に至るまでの練習風景、相高祭当日のグラウンドでの披露、他のクラスを鑑賞する態度を含め、すべてが素晴らしかったと思います。クラス全員が音楽に合わせて動きをそろえ、一つのダンスを作り上げる。動きを合わせる前に合わせなければならぬものもあったはずですが。短い期間の少ない練習時間でよくそろえることができました。中心になって動いてくれた文化委員のみなさん、本当にご苦労様でした。

2 年生の演劇もまたよかったですね。ダンスの何倍もの企画力と練習が必要で、2 年生ならではの出し物です。うまく工夫され、よくできていたと感心しました。生徒会の人たちの動きも素晴らしかったと感じました。来年はみなさんが中心となる番です。47 回生の文化を作り上げましょう。

1 組 男子

僕は文化委員としてもう一人の文化委員と最初から最後まで中心になって取り組みました。僕はダンスが苦手なので、なぜ立候補したわけでもない文化委員がクラス中心になってやらなあかんの？と、よく思いました。でも今は、苦手なりに違うところででももっと頑張ればよかったなと思います。

ダンスの技術の前に、グループ分けや曲決めなど決めなければいけないおもとのことがたくさんありました。でも、ダンスが上手な人が積極的にみんなに教えてくれている姿を見て、ものすごく心が軽くなりました。

男女別のダンスはできたけれど、全員のダンスにもまたすごく悩みました。曲の編集など、そのときも友達に助けられました。突然のグループ全員のサングラス計画、100 均で買ったり、親に借りたりとみんな協力して……また救われました。「1 組の人、ええなあ」「1 組の人、いい人しかおらんやん」と何度も思いました。すべてが終わった後のみんなの表情、発言、行動を見ていると、「みんな楽しめてる、よかった！」と深く実感しました。本当にみんなには「感謝」しか言葉が出てきません。頼りない僕の発言もしっかり聞いてくれて取り組んでくれました。1 組サイコーです。ダンス練習前は、「文化祭が終わったとき、笑えるのかな」と思うくらい悩まされましたが、最終的には笑顔です。本当に良かったです。みんなお疲れさまでした。



2 組 女子

文化委員として今回のダンス選手権に参加しました。入学してから 2 か月がたって少しずつクラスにも慣れてはきていましたが、みんなの前に立ってクラスをまわしていくことは、とても不安がありました。特に、中学校のときとは違って自主的に計画や練習を進めていく自分の責任の大きさに不安を感じました。しかし、クラスのみんなが練習に積極的に参加してくれたり、ダンスリーダーたちが振り付けや立ち位置を考えてくれたり、小道具の準備を手伝ってくれたりしてくれたおかげで、本番では納得のいく演技をすることができました。

結果は残念なものとなりましたが、私は 2 組のみんなにたくさん「ありがとう」を伝えたい気持ちになりました。私一人では絶対に成し遂げることができなかったことがたくさんあり、その一つ一つがつながって完成した演技でした。今回の経験は絶対にこれから自信となって自分やクラスの味方になると思います。本当に素晴らしい思い出を作ることができました。



3組 女子

ダンス選手権当日まで、3組が1番最初に放課後練習を始めていたと知ったときは、みんなすごく頑張ったなと思いました。でも、3組の練習は最初から最後までグダグダしていました。LHR で決めた3曲もすべて変えて、さらに新しい曲を追加して……など、大変でした。でも、そこで気づいたこともありました。

3組の強さは団結力にあると思います。サッカー部を中心に場を盛り上げ、委員長がまとめてみんなも協力してくれ、何度も曲が変わるのに文句も言わず編集してくれた人たちがそれぞれ頑張れたからとれた1位だと思います。練習が始まったころは、どうやらうまくなるかなど何もわからなくて、本番までに完成するのかと不安が大きかったです。思うように進まなかったことも多かったけど、みんなが楽しみながら完成していくのはとても楽しかったです。選手権当日はどのクラスもレベルが高くて勝てそうにないなと思ってましたけど、今までの中で一番楽しかったし、優勝できたことは最高でした。買い出しやポンポン作りを手伝ってくれたひとたち、とてもうれしかったです。ずっと友達を大切にしようと思いました。



4組 女子

文化委員として4月頃からクラスTシャツの製作やダンス決めを進めてきましたが、本当にとても大変でした。練習場所も割り当てられていたのに、それを上手に使い切ることは難しく、曲自体が決まったのが2週間前で本当にとても焦っていました。でも、クラスの子と協力し合って最終的には素晴らしいダンスを披露することができました。最優秀賞などは取れなかったですが、各自でサングラス、スカート、カチューシャ、立ち位置などを工夫し合ってとても良いものを作ることができました。本当にクラスの子に感謝しかありません。特に、みんなに呼び掛けてくれるなどしてくれた子には感謝しています。Tシャツも奇抜なデザインで個性あふれてとても良い思い出となりました。1-4が一番輝いていました!!



5組 男子

僕たちは初めのころあまりダンスには乗り気ではありませんでした。ダンスを決めるとき、まだクラスの仲は良くなって、陽気な子が提案した曲をだれも賛否の意見を言わずにそのまま採用してしまいました。体育館の練習も「行って何もせずに帰る」ということを3回ほど繰り返したりもしました。そんなとき、文化委員が積極的に動いてくれたおかげで少しずつクラスがまとまっていきました。部活の時間を削減して放課後練習を行ってくれたり、クラスLINE でダンスの立ち位置について話し合ってくれたりして、二人にはとても感謝しています。そして選手権当日や相高祭当日はとてもよい雰囲気です、全員が笑顔でダンスを踊ることができました。

今回は文化委員の話をしっかりと聞けなかった場面もあります。クラス全員が文化委員の話を聞いてまともれるように、そここのところは来年の文化祭に向けて直していきたいです。

ダンス選手権結果発表

＜最優秀賞＞ 3組

＜優秀賞＞ 1組

2学期の総合学習は探究活動を行います。1年生のテーマは『わがまちのSDGs』です。クラスの境界を隔てて同じ興味関心を持っている生徒が集まり、グループごとにテーマに関する課題を考えます。そして、その課題の解決方法を探求し、相生、兵庫県、または国に対して提言をするために探究活動を行います。グループ希望調査を9月上旬に行いますのでSDGsの下に挙げる17項目のうち自分はどの項目に関心があるか、そろそろ考えておきましょう。

- | | |
|----------------------|---------------------|
| ① 貧困をなくそう | ⑩ 人や国の不平等をなくそう |
| ② 飢餓を0に | ⑪ 住み続けられるまちづくりを |
| ③ すべての人に健康と福祉を | ⑫ つくる責任つかう責任 |
| ④ 質の高い教育をみんなに | ⑬ 気候変動に具体的な対策を |
| ⑤ ジェンダー平等を実現しよう | ⑭ 海の豊かさを守ろう |
| ⑥ 安全な水とトイレを世界中に | ⑮ 陸の豊かさを守ろう |
| ⑦ エネルギーをみんなにそしてクリーンに | ⑯ 平和と公正をすべての人に |
| ⑧ 働きがいも経済成長も | ⑰ パートナーシップで目標を達成しよう |
| ⑨ 産業と技術革新の基盤を作ろう | |

＜今後の予定＞

6月30日(金) 期末考査(7月6日まで)	7月13日(木) 人権講演会
7月 6日(木) 進路講演会	14日(金) 挨拶運動3組
7日(金) 球技大会	18日(火) 三者面談開始
8日(土) 進研模試	19日(水) 学年集会
10日(月)～午前中授業①②③④	20日(木) 終業式・大掃除・救急法講習会
12日(水) GTEC	21日(金) 前期補習(28日まで)