

平成31年度 シラバス

教科名	美術（専）	科目名	素描	履修学年	第3学年
単位数	2単位	使用教材	各種描画画材		
科目目標	<ul style="list-style-type: none"> ・生き生きとした表現とは何かを考える。 ・造形の基礎である「視ること」「描くこと」に焦点を当てて作品を制作する。 				
履修上の注意点	制作が中心になります。各単元の最後には、合評会を行います。				
学期	時期	単元名	学習内容		
1	中間 検査 まで	オリエンテーション	<ul style="list-style-type: none"> ・画面構成、大きさのバランス、空間、質感の表現等、素描の基本について理解する。 		
	期 末 検査 まで	静物デッサン1 (箱 瓶 等)	<ul style="list-style-type: none"> ・基本的な画面の構成、形態の把握、質感を表現する 		
		風景写生	<ul style="list-style-type: none"> ・大きな空間感をつかみ、表現を工夫する。 		
2	中間 検査 まで	模写 「ダビンチのデッサン」	<ul style="list-style-type: none"> ・空間・量感・質感の表現を模写を通して学ぶ。 		
	期 末 検査 まで	光を描く（静物）	<ul style="list-style-type: none"> ・黒色画用紙に白のポスターカラーで描くことで、明度の諧調変化を意識し、描く力をつける。 		
3	学 年 末 検査 まで	木炭デッサン ミロのビーナス他	<ul style="list-style-type: none"> ・空間・量感・明暗を大きくつかむ。 		
評 価 方 法	①美術への関心・意欲 ・態度（20）点		②発想やの構想の能力 （30）点	③創造的な技能 （30）点	④鑑賞能力 （20）点
	授業態度15点 準備物5点		作品20点 提出票10点	作品30点	作品鑑賞20点