

# 平成31年度 シラバス

教科名	国語	科目名	国語総合（現代文編）	履修学年	第1学年
単位数	2単位	使用教材	高等学校 改訂版 国語総合	（第一学習社）	
科目目標	<ul style="list-style-type: none"> <li>本文の内容（作者・筆者の意図）を正確に理解する力をつける。</li> <li>語彙（漢字・慣用表現など）を自ら豊富にする力をつける。</li> <li>教材や関連事項について、主体的に調べ、表現する力をつける。</li> </ul>				
履修上の注意	<ul style="list-style-type: none"> <li>意欲的かつ活動的に授業に参加する。</li> <li>小テストや提出物も重要視する。</li> <li>辞書など調べ学習に必要なものを用意しておく。</li> <li>学年末は「古典編」と合算し『国語総合』4単位とする。</li> </ul>				
学期	時期	単元名	学習内容		
1	中間 検査 まで	「驚く才能」（随想）  「旅する本」（小説）	<ul style="list-style-type: none"> <li>文章の構成を理解し、作品のテーマを正確に読み取る。</li> <li>授業に積極的に取り組む意義を理解し、取り組む。</li> <li>作者の体験を理解し、その心情を読み取る。</li> <li>「好きな本」について、表現活動を行なう。</li> </ul>		
	期末 検査 まで	「水の東西」（評論）  「羅生門」（小説）	<ul style="list-style-type: none"> <li>筆者の提示する具体物を通して、西洋・東洋の文化の違いを学ぶ。</li> <li>表論文の構成を学び、主題を的確に理解する。</li> <li>登場人物の心情を正確に読み取る。</li> <li>主題について、表現活動を行なう。</li> </ul>		
2	中間 検査 まで	「ネットが崩す公私の境」（評論） 「鏡」（小説） 「詩」（韻文）	<ul style="list-style-type: none"> <li>身近な問題について書かれた文章を理解する。</li> <li>特徴的な文章を積極的に理解する。</li> <li>作品の主題を読み取る。</li> <li>韻文の表現や技法を学び、創作に取り組む。</li> </ul>		
	期末 検査 まで	「間」の感覚（評論） 「城崎にて」（小説） 「短歌と俳句」	<ul style="list-style-type: none"> <li>筆者の主張に沿って日本文化への理解を深める。</li> <li>主人公の変化する心情を正確に読み取る。</li> <li>文学史について調べ学習をする。</li> <li>言葉を丁寧に読み取り、主題を理解する。</li> </ul>		
3	学年 末 検査 まで	「グローバリズムの遠近感」（評論） 「空き缶」（小説） 「交換は楽しい」（随想）	<ul style="list-style-type: none"> <li>内容を正確に読み取り、現代の姿を探究する。</li> <li>アクティブラーニングも取り入れる。</li> <li>長編小説に親しみ、知識・理解を深める。</li> <li>コミュニケーション論を実践を通して学ぶ。</li> </ul>		
評価方法	①関心・意欲・態度 （20）点	②話す・聞く能力 （20）点	③書く能力 （20）点	④読む能力 （20）点	⑤知識・理解 （20）点
	提出物および出席状況 20点	発表点 20点	定期検査 20点	定期検査 20点	定期検査および小テスト 20点